

Kenneth Holmström gästade SPF Seniorerna i Skara, vid månadsmötet den 15 nov 2017

Kenneth Holmström, tidigare medlem i The Drifters under 46 år hade lockat 86 medlemmar till novembermötet och som skulle bjuda på En Musikalisk Resa I Tid Och Rum.

Vice ordförande Kent Holmberg hälsade honom och övriga välkomna.

Inledningsvis informerade Aina Andersén om, att det är dags att anmäla till julbord, att samåkning sker från Krabbelund och att anmäla sig i god tid för att försäkra sig om att få plats då Skara Skolscen traditionsenligt framför en luciatablå vid decembermötet.

Kerstin Kihlström berättade att det blir en studiecirkel i april, på temat Gotland, inför den 4-dagarsresa som äger rum i maj och att man redan nu kan anmäla intresse.

Ord och ton lämnades nu över till Kenneth. Han berättade att han ursprungligen kommer från Karlsborg och att han som elvaåring stiftade bekantskap med klarinetten som sitt första instrument.

Förutom klarinett hade han denna dag även med två gitarrer och tre saxofoner.



Kenneth inledde med ett Sven-Ingvars-potpurri med gitarr och sång; Min Gitarr, Christina Från Vilhelmina, I Ett Fönster, Vid Din Sida och Börja Om Från Början. Därefter följde; Flamingo på tenorsaxofon följt av; Jag Trodde Änglarna Fanns, en låt från 80-talet som nu ligger på Svensktoppen, om än i annan tappning.



Wild Cat Blues på klarinett lät fantastisk och avlöstes av; You Race Me Up på sopransaxofon med komp av inspelad kör, piano och stor orkester. Publiken njöt och applåderade.

Programmet och musikstilarna var omväxlande.

I glitterkavaj från 60-talet bjöd Kennet på; Apache, Corina Corina, och Niel Sedakas; Oh Carol.



Kenneth visade även upp scendresser från 60 och 70-talet.

Iförd en röd med volangärmar, från 1968 framfördes; What A Difference A Day Makes, med en koreografi som blev bejublad.

För att undvika tjöt om extranummer så fick publiken veta att; Seemann som framfördes som näst sista nummer, var extranumret. Här fick publiken njuta av såväl sång som saxofonspel. Slutligen avslutade Kenneth Holmström med; Två Mörka Ögon.

Vid avtackningen lyckades Kent Holmberg ändå tjöta sig till ett extra-extranummer med tenorsaxofon och klarinett; Under Ekars Djupa Grönska.

Publiken var mycket nöjd med dagens program som traditionsenligt avslutades med kaffe med dopp.

Vid lottdragningen på kaffebiljetten hade Walice Johansson turen att för fjärde gången vinna den fina fruktkorgen.

Beatrice Holmberg