**SPF Seniorerna S:t Olof**. Sopplunch med historiker Mikael Andersson drog fullt hus. Temat var Dansställen i Norrköping.

Mikael började sitt kåseri från 1800-talet då man dansade vid vägskälen på landsbygden och i staden dansades det på torgen. När Arbis kom till fick man möjlighet att mötas på lokal. Därefter kom Folkets-Park-rörelsen med utomhusdansbana då ”snajdaren” kunde visa upp sig och ”panelhönan” fick den äran att hålla handväskorna. Man kastade ut talk på dansbanan för att det skulle vara halt. I Svärtinge fanns Spröta där Snoddas satte publikrekord med 47 600 personer.

Så småningom blev dansbanden för dyra och entréerna blev för höga och det blev slutet på Folkets-Park-rörelsen.

1942 byggde man Folkborgen med Sveriges bästa dansgolv. När välståndet ökade tillkom fler dansställen t.ex. Lindö Alphydda, Contra och Översten/Terrassen båda på Grand Hotel. Kingis öppnade ett danshak på Strömsholmen men fick snart slå igen då grannarna klagade.

I slutet på 60-talet kom bröderna Polhammar till stan. Norrköpings Järnvägshotell – Stora Hotellet var till salu och det gjorde bröderna om till danspalatset Storan med bakfickan Sir Frances Drake kallat Draken. Därefter öppnade bröderna Restaurang Palace med nattklubb och diskotek. På Palace har världsstjärnor som Eartha Kitt uppträtt och här började Magnus & Brasse sin krogshowskarriär. När bröderna Polhammar var på Gran Canaria och öppnade ytterligare en krog kom Björn Skifs till Norrköping och Place. Med sig hade han fyra personer som kallade sig Festfolket som senare bytte till namnet Abba.

I slutet av 60-talet och början av 70-talet öppnades lyxkrogen Ambassadör. Här spelade stora dansorkestrar. När de fick slå igen togs krogen över av bröderna Polhammar, som gjorde om stället till Paradiset. Det blev otroligt populärt.

På Standard Hotel hade man tedans. Man säljer Palace och idag är där kontor. Polhammar börjar med dansbandsgalor i Himmelstalundshallen där man fick in 3 000 personer. ”I afton dans” blev ett populärt program. Alla band ville till Norrköping.

Smyg In (och kryp ut som man sa) på Grytsgatan var det sista danhaket. OBS ej träskor. Så idag finns det tyvärr ingen dansrestaurang kvar.

Dansen i Norrköping har betytt väldigt mycket. Om inte annat så har invånarantalet ökat.

Intressant och rolig eftermiddag med hög stämning med Mikael Andersson.