

Povel Ramel 101 år Månadsmöte 24 april med SPF Söndrumsvännerna

Vid våra månadsmöten är de första man möter Gun och Yvonne som säljer våra entrébiljetter



Därefter träffar man på Marianne och Karin som lockar alla gäster med vårt populära lotteri med åtråvärda vinster, den här gången bestående av goda viner. Vill man ha en lott så får man komma till mötet i god tid. Marianne och Karin säljer slut på lotterna på ett litet klick.



När man skaffat de lotter man vill ha så går man till dukat bord och väntar på att mötet startar.



Klockan 14.00 prick presenterade Anna-Karin dagens innehållsrika program. När man tittar på programmet så ser man att det är mycket som skall hinnas med på två timmar.



I föreningsinformationen fick vi bland annat information om kommande resor. Christer presenterade vår egen resa till Hönö och Öckerö. En resa med Röda Korset var också på gång. Den resan blev snabbt fullbokad.



Mer föreningsinformation fick vi av Arne som presenterade föreningens aktiviteter i maj och under sommaren. Missa inte grillfesten på Trollberget 18 maj! Dessutom kan vi få en ny grupp i Vattengymnastik till hösten. Notera att ett tryckfel har smugit sig in på bilden. Prova på Boule är den 9 maj kl 9.30 och inget annat.



Så var det dags för Liselotte Hozjan och Linda Runnerström från Kommunens demensteam att berätta om sin viktiga och omfattande verksamhet. Efter information vet vi nu att det sjukdomstillstånd vi kallar Demens kan påverka minnet men också kan förändra tanke-, språk-, orientering- eller praktisk förmåga. Har Du frågor om minnessvikt eller demenssjukdomar är Du välkommen att vända dig till demensteamet för att få råd och stöd.



Så var det dags för det som vi ivrigt väntat på. Pelle Jageby och Lasse Sörboms program "Povel Ramel 100 år." Pelleållasses proffsiga framförande av musiken blandat med anekdoter om vad som inspirerat Povel till hans fantastiska texter gjorde ingen besviken.



Stämningen var hög, igenkänningsfaktorn var stor och munterheten spred sig bland ca 70 medlemmar.



Detta reportage är högst personligt skrivet av Anna-Karin Malmkvist