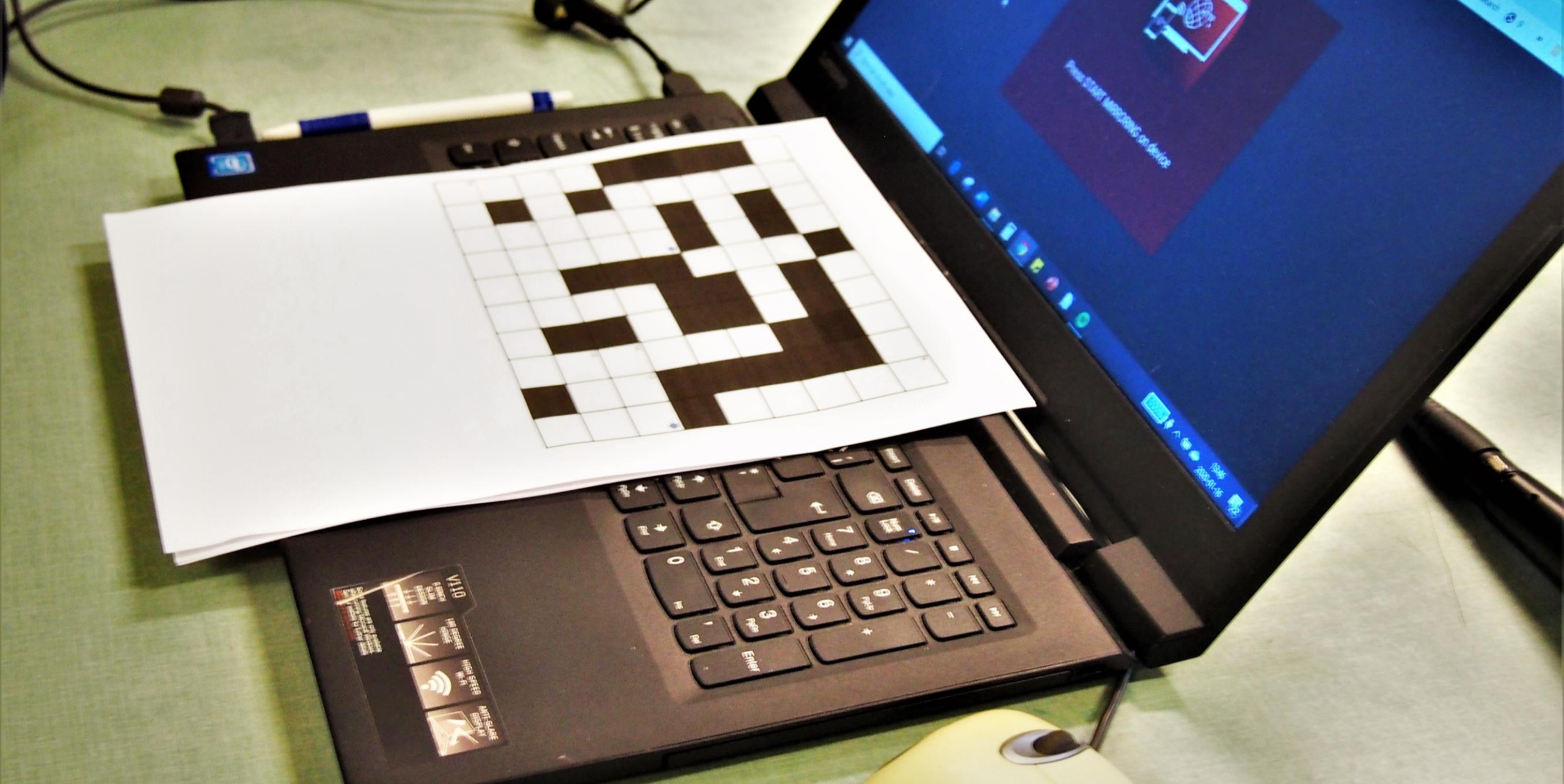




PA läste frågan, spelade musiken och vi fyllde i svaren.

MUSIKQUIZ

ROSA HUSET

16 JAN 2020

I samarbete med
Studieförbundet Vuxenskolan.

TORSDAG I ROSA HUSET OCH NILS INGMAR THORELL SKULLE FRÅGESPORTAT OSS.
POLITIK KOM EMELLAN, MEN HAN HADE FRÅGORNA KLARA OCH NATURLIGTVIS
KUNDE FÖRENINGEN SKAKA FRAM EN ERSÄTTARE - PER ARNE BJURLING.

Text och bild: GLan



Musiker, tonsättare, melodier på italienska och danska, finska och engelska. Esa Pekka Salonen och Laila Kinnunen. Ja, var vi inte lärda när vi kom, så var vi spränglärda när vi gick.

Jag lyssnade, vi diskuterade, några gnuggade geniknölar, alla skrev, några suddade och Per Arne musicerade, läste frågor och gav ledtrådar som ibland hjälpte ibland stjälpte. Han hade fått jobba hårt med tekniken, så att vi hörde hans röst i högtalare och hörselslinga samtidigt som vi skulle höra den musik som Thorell lagt in på usb-minnet.

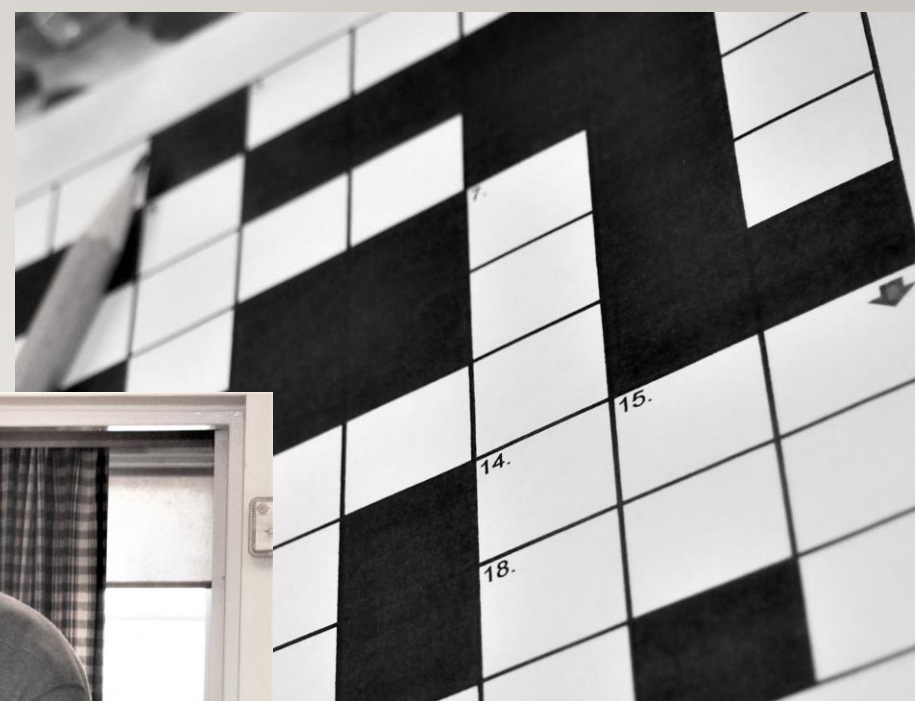
PA! Det blev jättebra. Nils Ingmar skulle varit nöjd.

Som fotograf ansträngde jag mig att fånga uttryck av överraskning och fasa, ibland förtjusning och igenkännande, men resultatet är tveksamt. Den förtätade stämningen och det förtjusta småpratet "hörs" inte.

Ulla och jag hann inte vara med i avkylningsfasen med kaffe och kaka, för vi hade ett annat uppdrag också. Äldsta barnbarnet skulle bjudas på middag och skjutas till konståkningsträning i Karlskrona. Fint att vara behövd.

Vi fick alltså en fråga om Sibelius` "Finlandia" där Esa Pekka Salonen dirigerade. Jag lärde mig just att den med engelsk text var Biafras nationalsång under den korta tid på 1960-talet som det landet existerade. (Musik med noter och text finns på Wikipedia https://en.wikipedia.org/wiki/Finlandia_hymn)





Själ, Jussi
Så enkelt, lätt

Sedan blev det
värre

Många tomma
rutor

