

Sammanfattning av Halloweenfest med mordgåta 25 oktober 2023



Dagen före festen var programkommittén på plats och ställde i ordning lokalerna och dukade så att det skulle se hemtrevligt ut, om det gör det när allt påminner om Halloween med spöken, skelett, spindlar och andra hemskheter som hör ihop med dessa fester.



Som vanligt på våra fester så kommer gästerna tidigt men eftersom programkommittén inte var riktigt färdiga med förberedelserna fick gästerna sitta i kapprummet och vänta en stund. De blev dessutom omhändertagna av en rockvaktmästare som tog hand om deras kläder. Festen kallades ju för Halloweenfest och det lockade gästerna att klä ut sig så att det passade temat.



När gästerna väl satt sig till rätta fick de lite allmän information och förhållningsregler för kvällen. De blev serverade en blodröd drink och fick lite tilltugg av serveringspersonalen som sedan ingick i det kommande skådespelet. Skådespelet utspelades vid bordet framför dem och de skulle noga följa vad som sades för de skulle innan allt var slut gissa vem som var mördaren. Pjäsen pågick i fem akter med pauser emellan. I dess pauser serverades det mat och Kjell Brel spelade lite lämplig pausmusik. I en av pauserna fick gästerna en pumpasoppa och fingrar med anledning av temat.



I nästa paus serverades det en muslig köttgryta som Romele catering hade levererat.



I pjäsen ingick att man skulle provsmaka nyheten från Amerika dvs hamburgare och då fick gästerna också smaka dessa. De fick även provsmaka amerikanska pannkakor med lönnsirap. Det var verkligen provsmakningsstorlek på dessa rätter.



I sista pausen serverades det kaffe och äppelkaka med vaniljsås.

Så småningom blev det då dags att avslöja mördaren. Det var kriminalkommissarie Gudrun Hvide som råkade befinna sig på plats när det hela skedde och hon lyckades med hjälp av förhören och diverse undersökningsrapporter lista ut vem som var mördaren. Det var dock bara en av gästerna som lyckades med det och det var Marie Johansson. Som pris fick hon välja en av de fina pumporna som låg utlagda på borden som dekoration. Avslutningen på själva föreställningen var ganska dramatisk när mördaren själv fick förklara varför hen mördat ägaren till restaurangen. Hen spelade ut hela registret och grät förtvivlat på slutet. Publiken var helt tyst och först efter en stund vågade de applådera. Men då inträffade något väldigt överraskande som bara två i programkommittén visste om. Då kom nämligen SPF Romeles egen polis Roland Bengtsson in och häktade inte bara mördaren utan en till som tydligen hade begått vissa brott under föreställningen. Roland satte in händelseförloppet på 50-talet då skådespelet utspelade sig och utmålade vad fångarna hade framför sig i fängsligt förvar. De skulle bli utspisas av Dalby gästis som ligger granne med Dalby polisstation dit fångarna skulle föras. Publiken hade mycket roligt åt denna upplösning och Rolands roliga tal.

Vid tangentbordet

Sivert Gardell

Bilderna tagna av Lena Persson, Gertrud Trulsson och Sivert Gardell

