

Referat Aksel Lindströmsällskapet

Vid medlemsmötet 9 oktober hade vi besök av föreläsare från Aksel Lindströmsällskapet. Tage Levin presenterade sällskapet som bildades 1994 i Ås med syfte att främja studier kring Aksel Lindströms liv, samla och sprida fakta om hans författarskap, hans konstnärliga verksamhet och hans långvariga kamp för Jämthunden.

Kerstin Ellert berättade om Aksel Lindström och hans författarskap. Aksel levde åren 1904 – 1962, han föddes och växte upp i Lockne och bodde sedan bl a på Frösön. Hans författarskap som omfattar 13 romaner varav Frösötriologin tillhör de mer kända. Han skriver om vildmarken i Alaska och Jämtland i olika tidsepoker. Bl a berättar han om vad som hände på Frösön på vikingatiden dvs i brytningstiden mellan hedendom och kristendom. Författarskapet innehåller mycket vildmarksromanatik med inslag av hjältedåd och kamp mot förtryck. Han ställer sig på de svaga och utsattas sida och tar ställning för eskimåer, indianer och samer. I sin kvinnosyn skulle han idag kallats för feminist eftersom han beskriver kvinnan under den hedniska tiden som självständig men i kristendomen blev syndig, underkuvad mannen och ofri. Han har av kunniga betraktare beskrivits som ovanligt insiktsfull och medveten och med ett språk som tagit intryck av den isländska och fornsvenska prosan och poesin. Han har även kallats Jämtlands nationalskald.

Aksel var inte enbart författare utan även konstnär som förutom oljemålningar även dekorerat hus bl a i Rossbol. Han var skulptör, träsnidare, äventyrare och guldgrävare i Alaska (vilket återspeglas i några av hans böcker). Han deltog som frivillig i finska vinterkriget. Hundintresset bevisas genom att han beskrivs som Jämthundens räddare, dvs Jämthunden blev egen standard 1946 vilket var Aksels förtjänst.

Stig Ulvild läste avslutningsvis Aksels novell "Mässingsdosa", en historia som i sin mustighet utgör en målande sammanfattning av Aksels författarskap. En underbar, fantasifull skröna i en salig blandning av engelska och jämtska. Efter en mysig eftermiddag skildes vi åt i förvisningen att vi ses nästa gång vid medlemsmötet den 13 november när vi bjuds på vacker sång av Toivo Coméns georgiska manskör. Men dessförinnan ska vi den 7 november göra studiebesök på Mörsjö Deli.