

Reseberättelse

DALSLAND-VÄRMLAND-DALARNA 2 - 6 augusti 2022.

Dag 1. Vi avreste kl 06.45 från Lilla torg i Moheda. Resan gick norrut mot Jönköping, Mullsjö och Falköpingsregionen där vi gjorde ett busskaffestopp. Sedan mot Trollhättan där vi besökte SAAB Car museum. Mycket intressant och nostalgiskt besök.

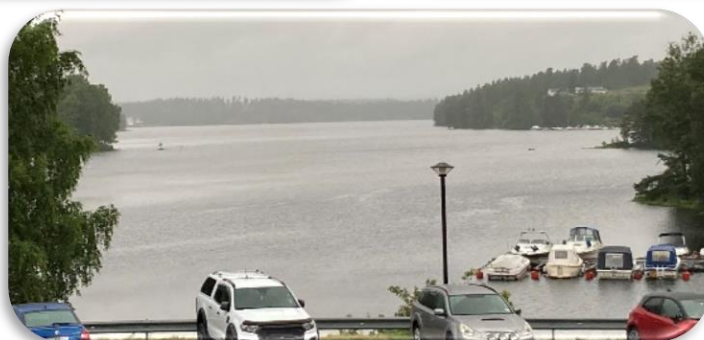


Nästa stopp blev i Dals Rostock – känd ort med hälsotraditioner. Kerstin Ljungkvist tog emot och visade oss örtagården och berättade med entusiasm om växternas användning, medicinalväxt-odlingen, apoteket, hälsobrunnen och annat intressant i byn. Kerstin har också en konstnärsateljé där vi kunde se dekorationsmålning, växtakvareller, egentillverkade möbler, bokbinderi, pappslöjd, sömnad m.m. Bakom ateljén fanns ett vackert växthus med förstuga och plantförsäljning.



Vi fortsatte till Dalsland och möttes av den bördiga Dalbosläätten, gammal havsbotten, platt med näringsrik jord som ger stora skördar. I Mellerud intogs dagens lunch på golfrestaurangen. Därefter en kort tur till Sunnanå hamn som tidigare var ett industriområde men som nu är förvandlat till ett omtyckt fritidsområde med nybyggda sjöbodar.

Dagens slutmål blev Bengtsfors för incheckning och gemensam middag på First Hotel.





Dag 2. Efter frukosten gick resan söderut via den natursköna och kurviga Brudfjällsvägen till Håverud. I Håverud fick vi tid för att besöka informationscentret och fiskrökeriet innan vi gick ombord på den charmiga sekelskiftesbåten M/S Dalslandia och färden på Dalslands Kanal – den blå pulsådern genom Dalsland och en av Europas vackraste vattenvägar. Via den kända akvedukten i Håverud började vår njutningsfulla resa genom 16 slussar till Bengtsfors. Skepparens guidning längs kanalen var ett av många uppskattade inslag. Ombord serverades vi en god lunch inkl båtens fullständiga rättigheter.



I Bengtsfors möttes vi av Gunnar med vår buss för vidare resa mot dagens slutmål Sunne. Efter incheckning på Hotel Frykenstrand åt vi en gemensam, god trerätters middag.



Dag 3. Efter frukosten blev dagens första besök på Selma Lagerlöfs Mårbacka. Här bodde hon till sin död 1940. Hemmet står oförändrat kvar. Vi fick personlig, sakkunnig guidning i hemmet. Därefter lite tid för att titta på utställningarna och strövtåg i den fantastiska, minutiöst välskötta trädgården. Fortfarande finns påfåglar kvar. Selma blev som barn botad från förlamning i benen när hon fick se en påfågel och sedan dess har det alltid funnits påfåglar på Mårbacka.



Dagens lunch åt vi på Wårdshuset Nils Holgersson.

Mårbacka

När Selma Lagerlöf var liten, jämförde hon ofta Mårbacka med andra gårdar i närheten och skriver i boken Ett barns memoarer. "Men när som jag blir stor, vill jag allt bra gärna bo i ett hus, som är vitmålat och har övervåning och skiffertak och en stor salong, där en kan leka och dansa, när det är kalas." Redan under Selma Lagerlöfs barndom hade hennes far en dröm om att uppföra en herrgårdsbyggnad på Mårbacka. Selma Lagerlöf fick möjlighet att uppfylla både sin egen och sin fars dröm. Den nuvarande byggnaden, i karolinsk herrgårdsstil, uppfördes 1921-23 och är ritad av arkitekt Gustaf Clason. Selma Lagerlöfs barndomshem finns inbyggt i den nuvarande byggnaden.





Vi fortsatte till Vildhjertas pinnvärld i Tortanskogen i Brunskog. Maria Westerberg och Johannes Söderqvist tog emot och guidade oss i en sagolik kulturmiljö med öppen ateljé mitt i skogen, ett galleri med utställning av Marias alster, skulpturvandring på stigarna runt gården och en blomstrande köksträdgård. Johannes berättade torpets historia och Maria berättade med inlevelse om sina skulpturer och vad de kunde berätta.

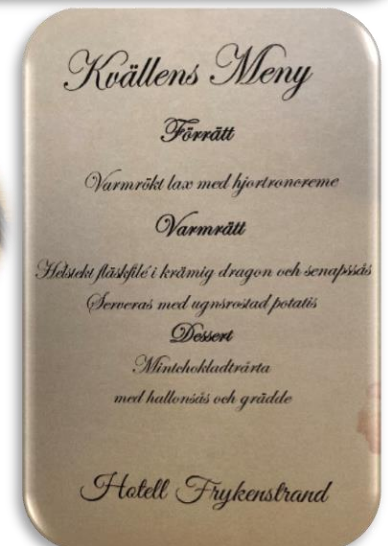
Se separat video på hemsidan!



Resan gick sedan till Tossebergsklätten eller Gurlitta klätt i Gösta Berlings saga. Utsikten är vidunderlig över sjön Övre Fryken och Klarälvsdalen.



Därefter åter till hotellet för kvällens middag.



Dag 4. Efter ännu en god frukost styrde vi färden mot Dala Floda och Wåhlstedts ullspinneri som grundades 1918. Familjen Wåhlstedt berättade om företagets historia samt visade och informerade oss om produktionen från ull till färdigt garn. Vi fick också möjlighet att besöka butiken.



Tyg till SAS första flygplansstolar.



Ullgarn 50 år gammalt.



Vi fortsatte till Gagnefs golfklubb för lunch.



Därefter gav vi oss i väg till Carl Larsson-Gården som ligger i Sundborn nordost om Falun. Här möttes vi av duktiga lokalguider som tog oss runt i det vackra huset. Carl Larsson är en av våra mest folkära konstnärer och har haft enorm betydelse för svensk akvarell-målning och Karin Larsson med sina textilier har varit stilbildande för heminredning världen över. Utställningen "Karin Larsson – Låt handen synas" pågick i Konsthallen.



På väg mot slutdestinationen för dagen Borlänge gör vi en liten rundtur i Falun för att se Lugnets skidstadion och det stora dagbrottet Stora Stöten vid Falu gruva.





I Borlänge checkar vi in på Quality Hotel Galaxen för övernattnig och gemensam middag.

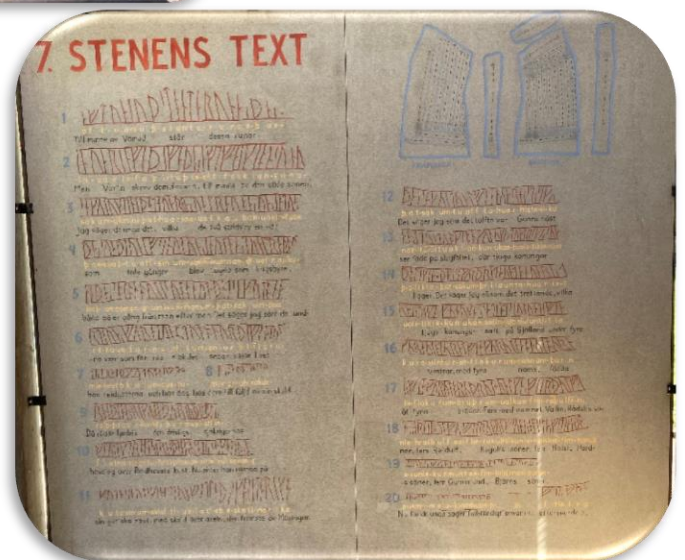
Dag 5. Frukost och avfärd söderut mot Ludvika och Örebro där vi besökte Wadköping – en levande stadsdel där dåtid möter nutid. Med sina trähus och gårdar skildrar Wadköping Örebros äldre bebyggelse, stadsmiljö och invånare. Vi började med en historisk visning av en duktig och engagerad guide. Kajsa Warg och Hjalmar Bergman är två kända namn som förknippas med Örebro. Hjalmar Bergmans "Markurells i Wadköping" har fått ge namn åt den här gamla stadsdelen som aktivt används för att lära barn om gamla arbetssätt och seder och anordna julmarknader mm. Därefter fick vi på egen hand botanisera bland hantverkarna och butikerna samt hitta något att äta till lunch. Mitt i staden, utomhus, pågick örebroarnas återkommande konstutställning, Open Art. Årets utställning anordnades för åttonde gången med mer än 100 konstverk. Efter detta var det dags att fortsätta resan förbi Askersund, Motala och Mjölby för ett uppehåll vid den berömda Rökstenen vid Röks kyrka. Vi stannade också vid Diners i Mjölby för kafferast innan vi kom åter till våra hemtrakter med många fina minnen i bagaget.



Kajsa Warg har dukat till middag.



Kajsas Wargs skafferi.



Stort tack till Bibbi och Birger som tillsammans med Boris och Gunnar planerat och genomfört denna mycket givande resa!