

Sandgrund – Lars Lerin

Tisdagen den 2/6 - 2026



07:30 Avresa från Norrköpings resecentrum C3-C6

08:00 Avresa från Equmeniakyrkan Skärblacka

Parkering på parkeringen hörnet Eskilsvägen / Ribbingsholmsvägen

Vi inleder dagen med att resa norrut längs riksväg 51 mot Örebro och vidare på E18 i riktning mot Oslo. I Lekhyttan stannar vi för en trevlig paus där kaffe och smörgås serveras.

Resan fortsätter till Karlstad och Sandgrund, där vi besöker Lars Lerins uppskattade konstutställning. Här finns tid att i lugn och ro på egen hand ta in de stämningsfulla och detaljrika akvarellerna. Vi får en guidad visning som ger fördjupad inblick i konstnärskapet och verken.

Sandgrunds historia är lika fascinerande som konsten som idag fyller lokalerna. Restaurangen invigdes 1960 efter att den klassiska Stadsträdgården brunnit ner året innan. Med sin modernistiska arkitektur och stora panoramafönster mot Klarälven väckte byggnaden internationell uppmärksamhet. Under 1970-talet var Sandgrund ett populärt danspalats, innan den idag blev Lars Lerins permanenta konsthall. Här visas även gästutställningar med fyra olika konstnärer varje år i Vita rummet.

Lars Lerin, född 1954 i Munkfors, räknas som en av Nordens främsta akvarellister – ofta kallad akvarellens mästare. Hans konst kännetecknas av både teknisk briljans och stark känsla, med motiv hämtade från resor runt om i världen.

Efter konstupplevelsen beger vi oss till Alsters herrgård där en vällsmakande lunch väntar. Vi njuter av måltiden i lugn och ro innan färden går vidare.

I konstens tecken fortsätter resan mot Picassoudden i Kristinehamn. Vi färdas längs Vänerns strand, kantad av vackra villor och sommarhus. Här möter vi Picassos monumentala skulptur – ett konstverk med en spännande historia. Under 1950-talet skapade Pablo Picasso serien Les Dames de Mougins, där hans hustru Jacqueline var ett återkommande motiv. Skulpturerna var tänkta i monumental skala, och i Kristinehamn fick visionen möjlighet att bli verklighet. Efter ett initiativ av Bengt Olson och stadens styrande kunde verket invigas på midsommarafton 1965 av författaren Bo Setterlind. Skulpturen står idag som ett sjömärke och en välkomsthälsning till alla som anländer till staden.

Vi avrundar dagen med eftermiddagskaffe på Picassos Veranda, innan vi bekvämt tar plats i bussen för hemresan – fyllda av intryck från en dag rik på konst, historia och värmländsk natur.

Ca 20:00 Tillbaka i Skärblacka

Pris: 1 090:- / person

Bussresa, förmiddagskaffe, guidning, entré, lunch, em-kaffe.

Välkommen med din anmälan senast 5/5 till Siri Skagerström
vid någon av våra träffar eller på tel 070-733 03 96
eller e-post siri.skagerstrom@gmail.com

Resan betalas till Barks buss senast 12/5-2026

Bankgiro 596-0208 eller Swish 123 191 0439

Glöm inte meddela ev specialkost

