

Referat från musikalen Hair på Göta Lejon i Stockholm den 18 mars.

Vi var 21 st SPF Kamrater och några från andra SPF föreningar i distriktet som äntrade bussen i Örebro.

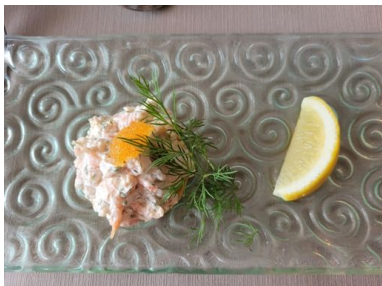
Bussbolaget plussade på därefter så att bussen nästan blev fullsatt.



Nu bar det av mot Södertälje. Ca. kl 12.00 var vi framme vid Glashyttans Vårdshus där det väntades en lunch som var fint presenterad med brutna servetter, mycket trevligt.



Till förrätt blev det en toastsskagen, till huvudrätt fläskfilé med en potatiskaka och svampsås, efter bjöds kaffe och kladdkaka. Allt var mycket smakfullt och fint upplagt.



Resan gick vidare till Göta Lejons uppsättning av musikalen Hair. Den hade ett högt tempo, med skönsång av bl.a. Viktor Norén och Monica Mac och många många fler, samt en fantastisk koreografi.



Så risken för ”paltkoma (risken att somna)” efter den stadiga lunchen var obefintlig. För oss som känner till musikalen sedan tidigare var det en mycket modern och delvis nutidsanpassad uppsättning.



Urpremiären var redan 1967 på Broadway i New York och är en av de mest uppskattade musikalerna genom tiderna. En intressant koppling är att vi SPF'are var ju unga då och att handlingen är lika aktuell idag. Musikalen handlar om ett gäng ungdomar som med musik, poesi, sång och dans går sin egen väg då krigshets och undergångsstämning råder. Genom att bejaka kärlek, och gemenskap, står de upp mot de onda krafter. Skådespelarna avtackades med stående ovationer från ett till sista plats fullsatt Göta Lejon. Själv var jag (Hans och Iréne) på musikalen första gången redan 1969 i Stockholm då den sattes upp för första gången i Sverige, det blev en nostalgi trip för oss.



Efter musikalen väntade vår buss direkt utanför entrén och där blev vi bjudna på ostsmörgås och dryck inför hemfärden. Ett stort tack till alla som var med.

Bild Ulf o Monika Palmer, Hans Emanuelsson Text Hans o Ulf