

Referat från SPF Kamraternas guidade vandring på OpenArt den 10 juli

Den 10 juli samlades ett tjugotal av SPF Kamraternas medlemmar för en guidad vandring på OpenArt. Innan vandringen fick varje deltagare en bärbar mottagare med hörsnäcka, vilket gjorde det lätt att höra guidens berättelser och information även när gruppen rörde sig mellan konstverken.

Vandringen började med en intressant historik om OpenArt. Den första upplagan av konstbiennalen arrangerades sommaren 2008 på initiativ av dåvarande chefen för Örebro konsthall, Mats Nilsson, och konstnären Lars Jonsson. Deras vision var att göra samtidskonsten



tillgänglig för alla genom att flytta ut den från gallerierna och placera den mitt i stadens gator, torg och parker. Sedan dess har OpenArt vuxit till en av Sveriges och Skandinavians största biennaler för samtidskonst och återkommer vartannat år. Årets upplaga är den tionde i ordningen och pågår mellan den 13 juni och den 6 september.

Därefter började vår promenad genom stadens centrum.

Vi stannade vid ett antal konstverk där guiden gav utförliga och intressanta berättelser om konstnärerna, deras idéer och tankarna bakom verken. Flera av konstverken väckte både funderingar och diskussioner, och det var spännande att höra hur samma verk kunde tolkas på olika sätt.



Detta var första gången vår guide höll en sådan visning. Inledningsvis gick tempot lite fort och vi seniorer hann inte alltid fram till konstverken innan berättelsen började. Efter en stund märkte guiden detta och anpassade

tempot, vilket uppskattades av alla deltagare. Då blev det en lugn och trevlig vandring där alla kunde ta del av både konsten och berättelserna i sin egen takt. Med på vandringen fanns också en representant från OpenArts organisation som gav stöd till guiden och bidrog till att allt flöt på bra.



Efter den uppskattade visningen fortsatte gemenskapen för flera av oss på restaurang Gro, där vi åt en god lunch tillsammans. Där fick vi möjlighet att lära känna några nya medlemmar samtidigt som vi hade många trevliga samtal med gamla bekanta.

Det blev en mycket lyckad dag fylld av konst, kultur, nya kunskaper och fin gemenskap. Vi lämnade stadsvandringen med många intryck och en ännu större uppskattning för den konst som varannan sommar förvandlar Örebro till ett levande utomhusgalleri.