

260917

## Musikalisk inledning på höstens möten!



Höstens första månadsmöte har stundat, och denna gång gästades vi åter av trubaduren Ragnar Nordanstig, bördig från Arvika, men numera boende i Grums. Vi tyckte om hans framförande och hans urval av visor vid förra besöket, det gav mersmak.

Kanske/kanske inte? hade vi uttalat en önskan om variation, vår gemensamma visskatt är ju enorm. Hursomhelst, Ragnar tog sig an uppdraget genom också att välja ut och träna in nya låtar till programmet, och det var inte ett litet projekt, kunde han berätta. Lyssna och välja, lyssna-lyssna,-lyssna igen till andras tolkningar, och sedan skapa sin egen tolkning... Resultatet blev ett nytt visprogram, minst lika fint som det förra vi hört!

Vad var det då vi fick höra?

Ragnar började så som han brukar, med Lasse Berghagens "En kväll juni", som följdes upp med ännu en välkänd visa, Alf Hambes "Kajsas udde", visan som skrevs hos Våge Albråten, med utsikt över udden och sjön Racken. Betydligt mindre känd är Hambes visa "Odyssevs", som vi sedan fick höra.



Ragnar berättar att han ständigt återkommer till Evert Taube, och idag hade han valt visor av lite olika karaktär: "Calle Schewens vals", och "Min älskling du är som en ros", den senare inspirerad av Loa Falkman, i högre tonart och med capodastern påsatt på gitarren. Fint.

"Målaren och Maria Pia" sedan var nog en ny bekantskap för de flesta. En stark berättelse om krigets följder, en påminnelse om sorgen som är sig lik, i olika tider, då som nu.

Mikael Wiehes "Flickan och kråkan" följde, också välkänd och omtyckt, men sedan kom vi i helt annat stämningsläge genom "gnässvisan" "Folköl och dunka-dunka".

Lite allsång blev vi i publiken utmanade på också denna gång, genom Sven-Ingvars "Min gitarr", och sedan Törnqvists "Dagny"! Resultatet? Nja..., men lite försökte vi allt sjunga med ändå!

Ruben Nilsson "Gårdsmusikanterna" och Ulf Peder Olrogs "Tre sniglar", är troligen ganska okända men fina visor, även nästa, Cornelis Vreeswijks "Grimas om morgonen" hör kanhända till de mindre ofta spelade. Alla roliga att få höra!

Tiden gick fort, och Ragnar avslutade så med en dröm om en ljusare framtid. Originalen skrivit 1949, uppdaterat av Cornelis 1960, och precis lika aktuell idag: "Inatt jag drömde"!

Ett fint axplock av visor, trevligt framförande, ännu en härlig musikstund med Ragnar Nordanstig. Tack för det!

Notera också att han också kommer tillbaka till Arvika en gång till i höst: På Träffpunkt Ritz, måndagen den 26 oktober kan man höra honom där!!



Sedan följde kaffe och goda smörgåsar, med prat runt borden.

Ordförande Gösta hade också information att ge: Filmen "Biodlaren" visas ännu en gång på biograf Svea. Birgitta (Frödin) är på gång med nya Hjärnkollsfrågor. Gösta har varit och uppvaktat SPF Torsbys 50-årsjubileum med en Arvikabricka som present, och därvid också lyssnat till förbundets nya ordförande Maria Larsson, som var på besök i vår region. Och hon hälsade till oss!

Gösta gjorde också reklam för programmet på Träffpunkt Ritz. Särskilt för den 12 oktober, då vi får besök av Ingegärd Bäcksholm, som är en uppskattad föredragshållare på temat åldersdiskriminering. Värde att lyssna till! Av detta kan det bli en studiecirkel senare!

Vi fick också vet att det nu gäller en ny socialtjänstlag, samt att Arvika stigit i rangordning när det gäller SPF:s Hemtjänstindex! Nu ligger vi på 123:e plats, av 290 kommuner, en klar förbättring.

Lotteriet var sig likt. Vin, kaffe, choklad går först. Turen faller olika, och så ska det ju vara!

Vid nästa månadsmöte kommer Jonas Wendel från polisen och uppdaterar oss om det senaste på bedrägerifronten. Och musikunderhållning av Gerd Ahnström!!



Text och bild: Annelise Paulsen