

## Jularbomuseet i Rasten med SPF

Natur och Kulturvandringen för oss i SPF Jernet blev som start 2026 mer kultur än vandring. Den 8 april samlades vi för att besöka Jularbomuseet i Rasten. Vi blev totalt 14 deltagare med 7 damer och 7 herrar.

I strålände solsken och bra temperatur tog Håkan Pettersson emot oss och hade en fantastisk dragning om allt från hur museet startade 2017 fram till i dag. Vi fick så klart veta allt om Kalle Karlssons liv. Dragspelaren växte upp i Jularbo och fick snart smeknamnet Kalle Jularbo. Han skrev till Kung Gustav V 1928 och bad att få ändrat sitt efternamn i alla register från Karlsson till Jularbo, vilket Kungen godkände. Han föddes 1893 i Avesta och avled 1966 i Nacka.

Allt vi fick veta av Håkan var ett livsverk för honom och något annat hinner man inte med sa han. Hans samling klädde väggarna och man hittade tidiga minnen från barndomen fram till mycket sena ovärderliga brev och anteckningar från spelningar runt om i landet. Vi fick t.ex. veta att dragspelaren som var så omtyckt faktiskt inte hade någon skolning utan hans kunnande på dragspel och skriva musik var helt autodidakt. Det finns foton som visa hur han trakterar dragspel redan som 7-åring. Under sitt liv skrev han mängder med dragspelsmelodier själv och i registren ser man att han gjort totalt 1576 inspelningar vilket fortfarande är rekord i Sverige. Kalle fick många utmärkelser och prisades väl för sitt spelande. Många av dessa finns att se museet.

Är man storsamlare som Håkan har man så klart även mängder med inspelningar av Kalles musik från mycket tidiga stenkakor/78-varv och vidare till 45 och 33-varvsinspelningar. Vi lyssnade av ett antal och kunde jämföra tidiga inspelningar med senare.

Dragspelet följde alltid med Kalle på resorna och han uppträdde självklart även i Österbybruk, inte på midsommar men 1-2 augusti 1925. Reklamen från detta ser man på ett foto jag tog av Håkan här. Är det någon som har foton tagna på Kalles uppträdande 1925 i Österbybruk är Håkan mycket intresserad få ta del av dessa. Även i Österby var det fullsatt som det alltid var när Kalle stod på scen. Han drog otroliga mängder åhörare vid alla uppträdande i landet när han spelade och kanske även fick man en svängom till hans dragspelsmusik. En av vår absolut största musiker i Sverige.

Stor tack till vår guide Håkan Pettersson och hans fru som ordnade gott kaffe.

Text: Jan Edenqvist/SPF Jernet

Foto: Jan Edenqvist © SPF Seniorerna Jernet Österbybruk

Foto: © Håkan Pettersson/Jularbomuseet