

Den 7 juni spelas de sista pjäserna innan sommaren. I slutet av augusti är teaterverksamheten igång igen. Längre ned hittar du alla kvarvarande biljetter tom den 7 juni. 1

Om du vill gå på en pjäs i närtid hjälper jag gärna till att boka om det inte är utsålt. Då får du betala biljetterna på en gång.

Nedanstående pjäser har nu släppts inför hösten.

Den 27 augusti är **Studie i mänskligt beteende** tillbaka på Klarascenen. *Lena Anderssons Augustprisnominerade bok blir nu en teaterföreställning med Astrid Drettner, Annika Hallin, Isabelle Kyed, Siham Shurafa, Pablo Leiva Wenger, Emil Hedayat och Sofia Papadimitriou Ledarp i ensemblen. I Sissela Kyles regi granskas samtiden och personerna i den med en dos svart humor och en aning empati.*

Den 28 augusti har **Tartuffe** premiär på Stora scenen. *Molières klassiska komedi är en skoningslös analys av hur auktoritet kan upprätthållas genom språk och ritualer. Pjäsen riktar sin udd mot religiöst hyckleri, men också mot varje struktur där kritik förbjuds och där den som utger sig för att vara god står bortom granskning. I rollerna ses bland andra Magnus Krepper, Marie Richardson, Peter Andersson och Helena af Sandeberg. Regi av Eirik Stubø.*

Den 3 september är **Amadeus** tillbaka på Stora scenen. *Klassikern "Amadeus" sätts upp som musikaliskt kostymdrama i regi av Sunil Munshi. En fängslande berättelse om geniet Mozart och hans rival Salieri vars relation kantas av maktkamp och avundsjuka men också förtrolighet och passionen för musik. I rollerna ser vi bland andra Philip Zandén, Simon Reithner, Maja Rung och Andreas T Olsson.*

Den 2 oktober har **Sisyfos i vardagsrummet** premiär på Klarascenen. *Varför gör vi det vi gör – varje dag, året om, om och om igen? Och om livet är ett slit utan slut, är det ändå inte ganska roligt ibland? Den kultförklarade regissören Akse Pettersson gör sin första uppsättning i Sverige. Med skådespelarna Matilda Ragnerstam, Bahador Foladi, Lisette T. Pagler, Robert Fux och Joonas Heikkinen.*

Den 9 oktober har **Jesus Christ Superstar** premiär på Stora scenen. *Text av Tim Rice. Musik av Andrew Lloyd Webber. Om hur en gräsrotsrörelse skakar maktens grepp om människorna. Där vägen till korsfästelsen formas av kampen mellan ljus och mörker. Ett drama präglad av tro, tvivel och makt. I rollerna ser vi bl.a. Alexander Lycke, Fredrik Lycke och Marsha Songcome. Regi Maria Sid.*

Den 12 november har **God Jul** premiär på Stora scenen. *I kommunhusets korridorer föds idén att skriva GOD JUL över fasaden med hjälp av adventsljusstakar i fönstren. Projektet växer till en absurd karusell av mejl,*

missförstånd och maktspel. En dråplig komedi om byråkrati, prestige och människors desperata längtan efter att göra rätt – och hamna i rätt ljus. På scen ser vi bl.a. Astrid Drettner, Sven Ahlström och Henrik Norlén, i regi av Emma Bucht.

Den 11 december har **Stilleben** premiär på Stora scenen.
Välkommen in i konstnären och regissören Marie-Louise Ekmans eget universum! Här blir det lek på fullaste allvar. Med skådespelarna Lena Endre, Marie Göranson, Ingela Olsson, Helena af Sandeberg, Alva Bratt och Philip Zandén.

Rat Pack Rhapsody och **Fröken Julie** återkommer till hösten.

Jesus Christ Superstar, God Jul och **Stilleben** fortsätter in på 2027.
I mars återkommer Orosdanser.

Läs gärna mer på hemsidan.

Det finns biljetter kvar till följande pjäser och några pjäser har fått fler datum:

Rat Pack Rhapsody

Ons 27/5 kl 19, Bänk 10	Svar senast 15/4
Lör 30/5 kl 19, Bänk 8	Svar senast 17/4
Lör 6/6 kl 19, Bänk 11	Svar senast 25/4
Sön 7/6 kl 19, Bänk 9	Svar senast 26/4

Bön för idioter

Sön 24/5 kl 16, Bänk 4, 5	Svar senast 13/4
Tor 28/5 kl 19, Bänk 4	Svar senast 16/4
Sön 31/5 kl 16, Bänk 4	Svar senast 19/4
Tor 4/6 kl 19, Bänk 4	Svar senast 23/4
Fre 5/6 kl 19, Bänk 6	Svar senast 24/4
Sön 7/6 kl 16, Bänk 5	Svar senast 25/4

Fröken Julie

Fre 22/5 kl 19.30, Bänk 6	Svar senast 11/4
Sön 24/5 kl 15, Bänk 5	Svar senast 13/4

Lång dags färd mot natt

Tis 19/5 kl 19, Bänk 8	Svar senast 8/4
Sön 24/5 kl 13, Bänk 8	Svar senast 13/4
Tis 26/5 kl 19, Bänk 8	Svar senast 15/4
Tor 28/5 kl 19, Bänk 8	Svar senast 16/4
Lör 6/6 kl 13, Bänk 9	Svar senast 25/4
Sön 7/6 kl 13, Bänk 7	Svar senast 26/4

Frankenstein

Lör 23/5 kl 13, Bänk 8 Svar senast 12/4
Lör 30/5 kl 13, Bänk 10 Svar senast 18/4
Ons 3/6 kl 19, Bänk 9 Svar senast 22/4
Fre 5/6 kl 19, Bänk 8 Svar senast 24/4

3

Lonely together

Lör 23/5 kl 20, Bänk 15, 16 Svar senast 12/4

Med anledning av den höjda säkerhetsnivån tillåter inte Kulturhuset/Stadsteatern väskor eller påsar större än 30x20 cm (ca ett A4 ark) inne i salongerna. Skrymmande ytterkläder ska också hängas in i garderoben som öppnar 45 min innan föreställningsstart. Avgiften ingår i biljettpriset. Kom i god tid!

Många hälsningar
Lena