

SPF Frösön - CARMEN - Live från Metropolitan 2024-01-27

Tänk att på en timmes avstånd från Östersund få besöka en liveföreställning på Metropolitan i New York. Vi var 15 förväntansfulla personer från SPF Frösön som lördagen den 27/1 åkte med i Backeryds nästan fullsatta Operabuss från Busstorget Östersund till Bräcke Folkets Hus för att se och höra operan Carmen. Förutom de drygt 120 personerna i salongen i Bräcke, alla på den fullsatta Metropolitan, tillkom ytterligare 200 000 via den samtidiga utsändningen till alla världens länder. En underbar känsla att vara en av alla deltagare i detta.

Som alltid vid ankomsten till Bräcke Folkets Hus välkomnades vi med mingel, drink och snacks. I mellanakten serverades välsmakande smittor och dryck efter tycke. Klockan ringde in, vi bänkade oss och gav oss sedan ut på en upplevelseresa med Carmen (Aigul Akhmetshina), Don José (Piotr Beczala), Escamillo (Kyle Ketelsen) och Micaëla (Angel Blue) och med dirigenten Daniele Rustioni.

Handlingen följer den franska kompositören Bizets ursprungsmanus från 1875, en opera Comique i fyra akter och i den här uppsättningen moderniserad av den brittiska regissören Carrie Cracknell. Utspelad i en nutid speglas rollerna i en social kontext och modet att våga bryta mot dem. Då som nu fånglar och väcker den starka personligheten Carmen känslor. Kända och väljungna arior är *Habaneran*, *Toreadorsången* och *Blomsterarian* och tilläggas kan Michaelas aria *Så ensam är ingen på jorden*.

Uppfyllda av denna fantastiska operakväll och underbara musik direkt från The Metropolitan på Bräcke Folkets Hus var det skönt att i bussen hem till Östersund och få prata om den gemensamma upplevelsen.

Vi siktar på en ny gemensam operaresa den 11/5 och då ges *Madam Butterfly* av Puccini.



Carmen



Don José och Carmen



Hela ensemblen



Publiken på Metropolitan

SPF Frösön - CARMEN - Live från Metropolitan 2024-01-27

Några SPF:are Frösön i publiken i Bräcke under mellanaktspausen



Sten Inge och Gun Britt Mårdbrink
Birgit Lindefjell



Gudrun Hermansson och May Eriksson



Åke och Rut Rudolfsson

Text o Foto: Gun Ståhl