

Kyrkresa 26 september 2023

Årets resa tog oss norrut till Gammelgården & Stenhuggerimuseet i Hunnebostrand.

Vår mycket kunnige guide Staffan, kunde med gedigen kunskap berätta om hur bergarterna en gång formades och med hjälp av den senaste istiden skrapade fram rena berg. Den enorma tyngden på isen pressade ihop olika typer av sediment som i Bohuslän blev ett bälte av granit. Graniten pressades i skikt som kallas pällar. Ur dessa skikt kilas blocken fram med exakta mått. Vi fick en grundlig information om arbetsförhållandena för stenhuggarna. Arbetet utfördes utomhus i alla väder och visst blev det skador av alla slag.

Här blev det kaffepaus och vi flyttade in under tak.

Verktygen förändrades med tiden., men när verksamheten fick arbetslokaler uppstod nya problem. Med hjälp av ny teknik blev det också andra typer av arbetsskador. Hörsel-, skaknings- och lungskador som blev livslånga.

Resan fortsatte till kyrkan i Skee och vi fick information om denna gamla kyrka som byggdes på 1150-talet och har en del av sin medeltida form bevarad. Den har byggts till och om under århundradena. Dopfunten finns i original i Statens Historiska Museum, men en avgjuten av originalet från 1200-talet finns i kyrkan. En madonnabild i svart täljsten är också från detta århundrade, den står på altaret i koret.

Det gjöts en storklocka på 1500-talet och altarskåpet kom från Lybeck. Under 1600-talet fick kyrkan predikstolen, altarskåpet fick portal och en ny sakristia byggdes. Nästa århundrade fick kyrkan vägglampetterna och taket i sakristian målades. Kyrkan förlängdes mot väster och fick nytt vapenhus, ny läktare och större fönster.

Nu stundade lunch som intogs inne i Strömstad. Buffé med stort salladsbord, två olika huvudrätter samt storslaget dessertbord och kaffe.

Guiden Monica mötte upp och vi fick, ute på altanen, information från Karl XII tid då han med flera anfall försökte nå Halden. Öarna och skären har sina historiska händelser under denna tid. De fick namn efter olika dramatiska händelser under den tidens krig.

Staden förändras under somrarna, då semesterfirare erövrar stadens alla boenden och aktiviteter och det finns många att välja på.

Strömstad, som kunde blivit landets huvudstad, har ett pampigt stadshus. Det är byggt i granit i jugendstil, ritad av Eugen Thorburn. Hur rum och salar, hallar och trappor är utformade, berodde på familjens olika bemärkelsedagar, som årtal, månader och dagar.

Efter denna fullspäckade dag gick resan hemåt.