Änglagård på Säffleoperan



Den 14 november 2026 reste SPF-Seniorernas ”våffelbagare” från Edabygden med Skillingmarksbussen till Säffle för att uppleva den välkända och älskade filmklassikern Änglagård förvandlad till årets musikal på Säffleoperan. Alla som hjälpt till på sommarens våffelcafé i Skillingmark blev vi bjudna på bussresa, buffélunch bestående av fläskfilégryta med dragon och soltorkad tomatsås, serverad med ris, sallad, smör och bröd, lättdrycker och kaffe på maten, samt kaffe och kaka i teaterpausen och inte minst en fantastisk musikteaterföreställning.



Änglagård handlar om kulturkrock och hemligheter i en liten by på landsbygden. Under begravningen av storbonden Erik dyker hans okända dotter, nattklubbssångerskan Fanny upp tillsammans med sin vän dragshowartisten Zac . Storstadens livsstil och frigjordhet upprör och väcker starka känslor hos de konservativa byborna. Fanny vill inte bara överta den ärvda gården utan även söka sina rötter i byn och ta reda på vem hennes far är.





Detta är en musikalupplevelse som bjuder på lögner, förhoppningar, fördomar och förutfattade meningar, men sprider också glädje med gapskratt och känslosvallningar.

Trots att Änglagård är en film vars handling de flesta kan såväl utan som innan njuter vi av musikalens många gnistrande höjdpunkter med högklassisk sång och musik och naturligtvis de härliga mysiga och komiska gubbarna Ivar och Gottfrid, den dråpliga syjuntan, festerna med vännerna tillika dragartisterna, den fördomsfulla frun Rut, avresan med bägge två på motorcykeln och inte minst den fumliga prästen som framkallar så många skratt hos publiken samt mycket mycket annat.

Efter föreställningen kliver vi på bussen och reser hemåt i novemberskymningen hänförda och begeistrade över denna fantastiska föreställning som vi fått uppleva och kommer överens om att till sommaren måste vi alla åter ställa upp och hjälpa till i våffelcaféet med förhoppningen att även nästa år få åka tillbaka till Säffleoperan för att uppleva 2027 års föreställning som är Kristina från Duvemåla ty bättre belöning för ett dagsverke går det knappast att få.





Matgästerna

Anders skrev och fotograferade. Karin ordnade till bild och text

