

**Nr 5 november 2017 Årgång 8**

SPF Seniorerna Björken Hindås



# **Björkbladet**

Informationsblad för SPF Seniorerna Björkens medlemmar



Den 22 september landade Clowngruppen 1 2 3 Shtunk på Göteborgs Stadsteater för att ge Lunchteaterns publik Highlights från den svenska myllan. Björken hade bokat biljetter och vi som var där fick möta Ragnar Svedje, Mor Sigga, Botilla Stånge, tjuven Ygge och Korpen, alla karaktärer från olika berättelser av Vilhelm Moberg, denna gång inspirerade av hans epos Rid i natt.

## 2 oktober Hindås Församlingshem

Gillis Edman, begravningsentreprenör, berättade om sitt arbete och hur det började 1976. Han talde om livets väsentligheter och fick oss att tänka på att det är nu vi lever med allt vad det innebär.



Bilden visar symboliskt livet och människans vandring.

Några ord från Gillis:

**”En insikt om livets ändlighet ökar värdet av dagen jag äger”**

**”Lev för den du är med dem som finns i din närhet, i kärlek och i vänskap”**

**”Livet är inte fel, med tanke på alternativet”**

**”En dag skall vi dö, men alla andra dagar skall vi leva”**

## KULTUR

Kvinnorna bakom Björkens långsiktiga kultursatsning heter från vänster Marianne Ambjörn, Ulla Svensson och Ann-Marie Kåbjörn



**26 september** var det mjukstart för Björkens kulturprogram på Valvet då Ulla berättade om Karin Larsson i Sundborn och vi fick smaka på Karins grönsakssoppa tillagad i enlighet med hennes gamla recept.

**10 oktober** på Valvet hade Ulla gjort en inventering av våra svenska glasbruk som varit fler än 200 till antalet varav några få finns kvar. Ann-Marie talade om hur glaset kom till och visade med exempel olika sätt att göra glas medan Marianne koncentrade sig på pressglaset och dess historia.

**24 oktober** var vi 18 personer som samåkade i egna bilar till Glasets Hus i Limmared där vi fick se glasblåsning i praktiken tillsammans med en glasutställning från 1700-talet fram till dagens ABSOLUT-flaska.

**7 november** byter vi ämne och börjar med möbler

**21 november** kommer Björken att besöka Mölndals museum då Birgitta Martinius, antikvarie och expert på Lindomemöbler, tar emot oss för en visning av utställningen "Lyx från Lindome".

## Ordförandeord

2018 närmar sig med stormsteg och Björkens styrelse har redan påbörjat arbetet med att ta fram ett intressant innehåll i kommande Vårprogram. Som alla förstår så gör det sig inte självt och för den intresserade vill jag berätta hur det går till.

Björkens styrelse arbetar med **delegerat ansvar** till kommittéer och enskilda funktionärer. Utöver styrelsen som styr, en valberedning som föreslår styrelsens sammansättning och revisorer som granskar verksamheten fungerar det i huvudsak så här:

En **Programkommitté** bestående av *Anders Kåbjörn, Mona Winberg, Marianne Werre och Göta Källerfelt* föreslår omfattningen av Björkens verksamhet i tid och rum, samlar in förslag till aktiviteter och bokar alla lokaler. Efter styrelsebeslut produceras sedan Björkens Vår- och Höstprogram. Programkommittén föreslår också programinnehållet för Björkens månadsmöten.

En nyinrättad **Kulturkommitté** med *Ulla Svensson, Ann-Marie Kåbjörn, Marianne Ambjörn* tar fram innehållet i kulturprogrammet för tisdagarna på Valvet men även programinnehållet för torsdagarna på Valvet efter sittgympan.

En stor **Festkommitté** med *Marianne Werre* i spetsen ansvarar för och sköter arrangemangen på Björkens sammankomster på Församlingshemmet och Valvet i form av förtäring, dukning och i förekommande fall även blommor och lotterier och fördelar uppgifterna på kommitténs ledamöter. Är du intresserad att hjälpa till så tala med Marianne som *planerar* vilka som ska hjälpa till från gång till gång.

Björken har också särskilt utsedda funktionärer för hemsida, medlemsregister, medlemsvård, pensionärspolitik, mattcurling, sittgympa, teatergrupp, teaterbesök, utflykter i naturen, allsång och Björkbladet.

## Anders Kåbjörn

Björkbladets redaktion

Ulla Tingström  
0703 - 68 95 34

Mona Winberg  
0707 - 17 15 89

Anders Kåbjörn  
0301- 320 66  
0706 - 05 62 37