

## Referat från onsdagsträff 24/1 2024 med Thomas Poppe

Ännu en härlig seniorträff i SPF Seniorerna 159 Hässleholm med **Thomas Poppe**, trubadur, skådespelare och låtskrivare och, inte minst sin fars, Nils Poppe, son!



Första låten, Clown, är en egenkomponerad låt tillägnad fadern, som var en stor clown! Nästa gripande låt tillägnades vännen och nyligen avlidne Mikael Rudesjö som efter många år med grav muskelsjukdom dessutom fick cancer. Mikaelns redan hårt utsatta kropp klarade inte den tuffa cancerbehandlingen.

Därefter fick vi en musikalisk retrospektiv med ett pärlband av Beatles-låtar... When I Saw Her Standing There. Back in the USSR, Rock'n Roll Music, Here Comes the Sun, Abbey Road...

Och så en kort avstickare till Domsten och en kort bakgrund till varför och hur fadern tog sig in på teaterbanan. På 30-talet gick han på Svalövs Folkhögskola där han medverkade i "Ett resande teatersällskap" och så småningom övertalades av skolans rektor att slå in på teaterbanan, även om Poppe själv deklarerade att han ville bli socialdemokratisk politiker. Efter ett möte med Hippodromteaterns Oscar

Winge och en originell kastratversion av "O Sole Mio" gjorde Poppe 1930 sin debut i Drömmarnas Rike!

Tillbaka till the Beatles avslutade Thomas med klassikern Let it Be med hjälp av publiken i den fullsatta "salongen"! En supertrevlig eftermiddag avslutades med supersmarrig fika!

*Text och bild: Ruth Brunner*