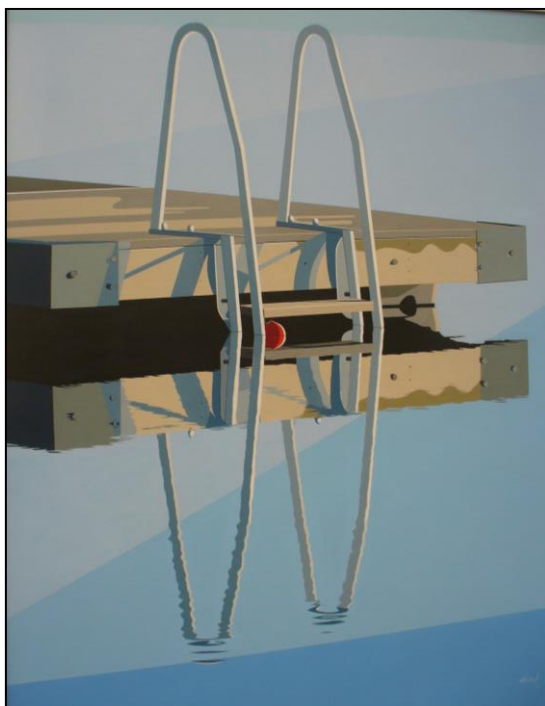


Vårsalongen 2014

Nu börjar man märka att våren är på gång, och då blir det viktigt för många att besöka Vårsalongen på Liljevalchs konsthall. Sålunda for ett gäng seniorer från Bålsta till Djurgården i Stockholm den 14 mars, för att se vad som rör sig i tiden inom bildkonst.



Hissen
Tove Rosén

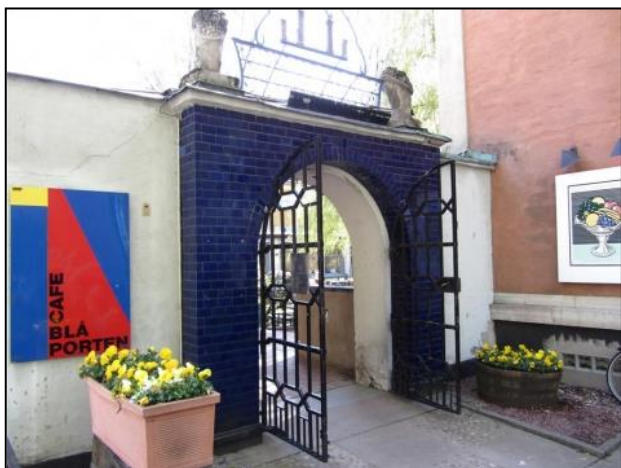


Djup
Bia Ullenius Hellström

Som vanligt är det stor variation på verken. Det är en hel del videokonst naturligtvis, men den vanliga, föreställande, konsten i form av tavlor och skulpturer är i majoritet. Självlklart är variationen enorm.

Det är ju både etablerade konstnärer och amatörer som samsas om utrymmet i salarna, och urvalet görs av en jury. Allt är till salu, och man kunde konstatera att en hel del redan var sålt. De flesta i Bålstagänet tyckte nog att årets salong var mycket bra.

I källaren fanns en separatutställning kallad Ung Vårsalong där 49 gymnasieelever från Stockholms skolor visar bilder och skulpturer. Både intressant, moget och ibland riktigt roligt.



I konceptet för konstresor ingår intag av lunch. I detta fall var det Blå Porten som fick det ärofulla uppdraget att koka mat åt gästerna från Bålsta.

Så vitt känt har inga klagomål inkommit om lunchmaten.

Sverker Jonasson