



ÅTERBLICKAR

Pubträff med tradjazz på Tjappan – 31 augusti



Ett 60-tal jazzsugna medlemmar i Tjappans rotunda för att umgås och spisa svängig 20-talsjazz. På scenen Fozzes jazzband, bestående av Göran Fosse, piano/keyboard, Sven Bertil Johnsson, femsträngad banjo och sång, Christer Andersson, trombon, Jan Lindholm, helikon (liknar sousafon), Jonas Eilert, kornett och Mikael Cinthio, klarinett, sopransaxofon, cymbal och sång. Man spelar alltså på instrument som var vanliga i den tidiga jazzen.

Bandets konferencier, Jonas Eilert inledde med att berätta att bandet är införstått med att publiken är på plats – inte bara för att spisa jazz – utan även för att umgås. Man accepterar alltså prat under spelningen. Vilket publiken tog till sig.

Bandet radade upp ett pärlband av mer eller mindre kända tradjazz-låtar. Alla fick kraftiga applåder. Mellan låtarna berättade Jonas om bakgrunden till dessa och hur det kunde vara i New Orleans på den tiden då denna musik föddes.

Efter cirka en timme sade sig bandet spela sista låten. Men publiken ville höra mer och applåderade ivrigt tills ett extranummer presenterades.



Månadsmöte: Från Bjäre till Beijing – 4 september

Så var det dags för höstens första månadsmöte. Vi fick höra flygledare Boel Stefansson berätta om sin resa från uppväxten på en bondgård på Bjärehalvön till nutid i hennes roll som flygledare med alla de utmaningar, som framtiden innebär för flyget, t ex flygplan som är helt eldrivna, drönare och AI (artificiell intelligens). Hon berättade också om hur hon har utbildat flygledare på många olika platser i världen som Mongoliet, Kina, Israel och Tunisien.



Kriget i Ukraina har fått stor betydelse för flygledarna, eftersom man nu inte får flyga över Ukraina utan planen måste ta en annan rutt.

Om man vill se alla de flygplan som befinner sig i luften ovanför oss kan man gå in på appen Flight Radar 24.

Sammanfattningsvis ett mycket intressant och uppskattat föredrag.

Informationsträff på Gerdahallen – 5 september

50 personer samlades för en introduktion av Gerdahallens seniorverksamhet. Verksamheten är omfattande och spänner från sjukgymnastik och rehabträning till seniorgym, gymnastik och afrodans. Nadia Haffajee-Krysell som är ansvarig för seniorverksamheten gick även igenom bokningsverktygen appen och hemsidan. Träffen avslutades med en rundvandring i lokalerna.

Vandring i stadsdelen Nöden – 6 september

Under våren genomfördes två *Vandringar i Nöden*. Med anledningen av det stora intresset anordnades ytterligare en vandring nu i september, då 35 personer deltog. Guidens information kompletterades av en medlem som varit släkt med invånare i Nöden och en medlem som bott i ett av de beskrivna husen.

Filmträff på Kino – 7 september

Ett litet gäng kvinnor såg *Myrornas herre*, en film regisserad av italienaren Gianni Amelio. Filmen bygger på en verklig händelse under 60-talet i Italien. Aldo Braibanti, spelad av Luigi Lo Cascio, var en italiensk kulturprofil med bland annat intresse för myrornas entomologi. Han hamnade i fängelse då han ansågs ha förlett en ung student till sexuellt umgänge. Studenten, spelad av Leonardo Maltese, sändes till sjukhus för att bota sin homosexualitet genom elchocker. Behandlingen medförde ett livslångt handikapp. Efteråt hade vi en livlig diskussion kring ämnet, som är högaktuellt i vissa länder än idag. Foto, musik och skådespelarprestationer var imponerande.

Moderna Museet, Malmö – 13 september

Två grupper om 20 personer såg den mycket intressanta utställningen med Lotte Lasersteins konst. Lotte blev tidigt en uppskattad porträttmålare efter konststudier i Berlin. Självporträttet visar en ung självsäker kvinna (1). Hennes favoritmodell, Rose Trute utstrålar en kaxig kvinna i typiskt 20-tals snitt (2). 1934 med Hitler vid makten refuseras hennes konst, hon tvingas stänga sin målarskola och hon får svårt att försörja sig. 1937 kommer Lotte till Sverige, Signe Schultze, porträtterad i *Dam i päls* (3) introducerar henne i sin stora vänkrets. Lotte etablerar sig som porträttmålare, hennes "visitkort" *Självporträtt vid staffliet* (4) 1939 speglar en kvinna med återvunnet självförtroende. Hon håller fast vid sin mörka färgpalett, som inte alltid uppskattas i Sverige. Senare i livet använder hon sig av ljusare pasteller som i porträtt av Pojke med flöjt (5).

1



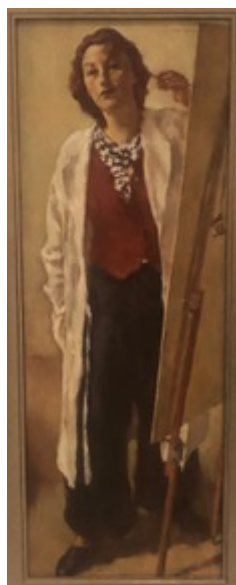
2



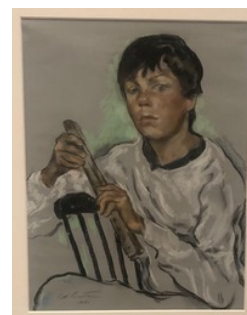
3



4



5



Modevisning på Träffpunkt Linero – 14 september

Den 14 september gick höstens modevisning med O'Nilssons från Eslöv av stapeln. 35 damer beundrade kläderna, som fyra mannekänger från föreningen visade. Boel Sandvall tredje generationens ägare till O'Nilsson berättade om kläderna.

Medan mannekängerna gick runt och visade de olika ensemblerna, serverades alkoholfri dryck och tilltugg.



Lunchträff på Eatery – 18 september

Idag var det åter dags för den populära lunchen på Eatery vid Telefonplan.

28 medlemmar, varav många nya, åt en god lunch tillsammans vid flera mindre bord. Alla tyckte hitta nya vänner och bekanta och stämningen var god. Och sätten att ta sig dit var många, spårvagn, cykel, apostlahästarna eller el-fordon.

Måndag 16 oktober blir det en ny chans.

Konst i Stadsparken – 19 september

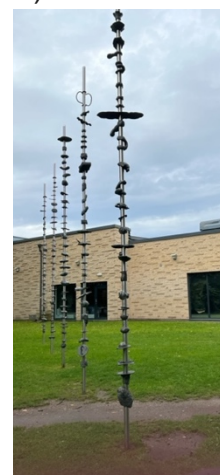
En stor grupp medlemmar hade samlats i Stadsparken. Vår guide var Elin Askeklev, Konsthallens ansvariga för offentlig konst i Lund. Vi råkade ut för en kraftig regnskur precis när rundturen startade. En vänlig parkarbetare öppnade då växthuset så att vi kunde stå inomhus när Elin berättade mer allmänt om offentlig konst.

Regnet avtog snart och vi fick betrakta fyra mycket olika konstverk. Det första var *Labyrint* av Oscar Reuterswärd. Det är en labyrint av avenbok i anslutning till lekplatsen, installerad 1996 och designad för att passa perfekt för femåringar.

Så bar det iväg till *Tufsen* av Egon Möller Nielsen. Det är det första abstrakta lekskulptur för barn som skapats. Den är namngiven efter konstnärens dotter Mona som kallades just Tufsen. Skulpturen finns idag på ett flertal platser.

Därefter fortsatte vi till Högevallsbadet. Utanför entrén står fem metallspiror med figurer i brons. Verket är skapat av Eva Löndahl 2012 och heter *Kalender*. Det är en visuell kalender över badets ombyggnadsperiod med en bronsfigur för varje dag.

Slutligen leddes vi till Mejeriets baksida där en del av Finn Hallins (Finsta) bild av musikern *Miles Davies* finns bevarad på väggen.



Pubträff på koloniområdet Täppan – 21 september

Det var kanske säsongens sista riktiga sommardag då drygt 50 medlemmar bänkade sig inne i Rotundan. Temperaturen var ca 24 °C när vi samlades och det blev en ljum kväll ända tills det blev mörkt. Grillen var tänd utanför Rotundan och några hade med sig något att grilla medan andra hade färdiglagad mat med sig. Det sedvanliga utbudet i baren var den här gången förstärkt med oktoberfestöl.

Efter en timmes intensivt samtalande vid borden fick deltagarna ett quiz att lösa gruppvis. Det gällde att med hjälp av en klurig ledtråd hitta en huvudstad någonstans i världen. Det blev mycket diskuterande och spontana utrop.

Detta var den sista pubträffen på Täppan för det här året. Nästa pubträff äger rum på The Bishops Arms tisdagen den 24 oktober.



Norra promenaden – promenader i norra delen av Lund

Sedan i våras har vi en promenadrunda även i norra delen av Lund.

Vi samlas vid Sofiagrillen i hörnet Getingevägen / Baravägen på **torsdagar kl.10.00**.

Vi går olika sträckor varje torsdag för att utforska de gröna områdena i norra Lund.

Vandringen avslutas med fika på lämpligt ställe.



Turistbusshållplatsen har flyttat från Bangatan till Spolegatan 6.

Så här hittar du den nya hållplatsen:

Vi utgår från den gamla turistbusshållplatsen alldeles i närheten av ICA Malmborgs: Fortsätt Bangatan fram, passera Clemenstorget och fortsätt rakt fram på Spolegatan (*Bangatan byter namn efter Clemenstorget*) nästan ända fram till Fredsgatan.

Där hittar du hållplatsen som har beteckningen **Lund C R**.



Spolegatan 6



KOMMANDE AKTIVITETER

2 oktober – Månadsmöte, Kalle Kniivilä berättar om Ukraina



Kalle Kniivilä talar om sin senaste bok
Landet som vaknade. Berättelser från Ukraina.

Det är en bok om hur och varför Ukraina inte är som Ryssland. Hur kommer det sig att ukrainarna har fria val och fria medier, medan ryssarna aldrig har kunnat rösta bort en makthavare, som de ogillar?

Varför vill den ryska ledningen att Ukraina inte ska finnas?

Övriga kommande aktiviteter

För detaljerad information se [SPF Lund Centrums program hösten 2023](#)

3 oktober – Promenad längs Lunds stadsvall

4 oktober – Antikt och kuriosa – studiecirkel

12 oktober – Filmträff på Kino

12 oktober – Äppeltavlan och musteri i Kivik samt Tomelilla Konsthall

För påstigning inne i Lund: se notis ovan om flyttad hållplats

Besöket på Arboretum utgår pga skador som orsakats av stormen Hans.

16 oktober – Lunchträff på Eatery

18 oktober – En trivsamt kväll med Richard Wagner

22 – 23 oktober, Hyttsill i Kosta med Kosta Art Gallery

24 oktober – Pubträff på The Bishops Arms

29 oktober – Everybody's Talking About Jamie – Malmö Opera

För påstigning inne i Lund: se notis ovan om flyttad hållplats.

OBS! Inställt – Klosterkyrkan 8 november

Den guidade turen i Klosterkyrkan 8 november är tyvärr inställd eftersom det saknas guide.

Vill du bli påmind i din mobil om vad som är på gång i vår förening?

Då skall du skaffa SPF-appen.

[Klicka här](#) så öppnas den sida i vår hemsida där det finns en beskrivning av hur man laddar ner och ställer in appen på en android mobil (gäller inte iPhone).



Du kan även läsa av QR-koden så kommer du till beskrivningen.