



### ÅTERBLICKAR

#### Vandring i stadsdelen Nöden, 12 och 26 april

Cirka 45 personer deltog i de två informativa rundvandringarna i Nöden guidade av Agneta Eriksson.

Bostadsbristen på 1870-talet ledde till att det byggdes arbetarbostäder på Ripas äng, området mellan Prennegatan, Stora Tvärgatan och Södra Esplanaden. Ohyra och råttor fanns det gott om. Det sägs att man fick 10 öre per råttsvans. Befolkningen var fattig och trångbodd därav öknamnet Nöden. Fyravåningshuset i rött tegel med vita hörn skilde sig från den övriga bebyggelsen och fick namnet Slottet. Det byggdes 1924 som barnrikehus till fattiga familjer.

Matilda Nordström, en energisk tvätterska med man och sju barn bodde på Prennegaten i en 2-rumslägenhet; hyran var 20 kr/mån. Hon slet med tvätt och städning hos rika familjer mellan klockan 6 och 18 för en lön på 5 kr/dag.

Maria Tegenfeldt, medlem i Fruntimmersföreningen, startade Lunds första barnkrubba 1892 för de fattiga barnen i Nöden. 30–50 barn tillbringande långa dagar här.

Under slutet på 1800-talet flyttade det in många judar, som förföljdes i Ryssland och Polen. 1914 bodde här 1 600 invånare varav 400 var judar.

Gösta Adrian-Nilsson, GAN, den kände Lundakonstnären växte upp i hökeriet på Trädgårdsgatan. Lunds första studentorkester Korsdraget, som senare fick namnet Bleckhornen bildades 1956 av ett gäng studenter, som var inneboende på Korsgatan 4B. På 1960-talet gjordes en upprustningsplan för Nöden. Husen är numera exklusiva boenden, de nybyggda smälter bra in i miljön.



#### Välkomsträff nummer två – 4 maj

Glatt mingel och god mat även på andra välkomsträffen. Vår förening har lockat många nya medlemmar under perioden mars 2022 till februari i år. Alla dessa har fått personlig inbjudan till den välkomsträff som föreningen ordnar. I år var det så många som tackade ja till inbjudan att det blev två välkomsträffar med cirka 70 deltagare i varje. Fler än så ryms inte på Träffpunkt Arkivgatan där båda träffarna ägde rum.

Strax före 17.30 började de nya medlemmarna droppa in. Snart var alla samlade och ordförande Christer Särnstrand kunde prick 18 hälsa välkommen. Därefter letade sig deltagarna in till Träffpunkt Arkivgatans stora sal, där styrelsen hade dukat. Liksom den 20 april bjöds det på smörgåstårter med olika fyllning. Sedan ost samt kaffe och kaka. Livliga samtal pågick vid borden och lite information från styrelsen. Efter några timmar började sorlet ebba ut och deltagarna begav sig ut i lundakvällen. Då tog styrelsen itu med att återställa lokalen i "före träffen-skick".

## Månadsmöte Clownronden – 8 maj

Vi fick höra verksamhetsledaren Niclas Turesson och förra konstnärlige ledaren Viveka Olofsson berätta om Clownronden från starten 1997 till idag. Pionjären och eldsjelen Viveka Olofsson var med från starten, då man började i liten skala 1997 på skånska barnsjukhus. Idag har verksamheten vuxit och nu finns sju heltidsanställda professionella clowner i Skåne. Runtom i Sverige finns verksamhet med sjukhusclowner.

Nyckelorden för clownerna i mötet med sjuka och funktionshindrade barn är hjärta, inlevelse, lyhördhet och empati. Man arbetar alltid två och två för att i improviserade möten hjälpa barnet bearbeta sin situation. Humor och glädje är viktiga ingredienser i arbetet och väsentlig är samverkan med sjukvårdspersonalen och de anhöriga. Clownronden har även deltagit i ett projekt med dementa på äldreboenden.

Avslutningsvis fick vi en humorfylld miniföreställning "Kröningen" med clownerna Eva och Jerker; övriga medverkande var våra två föreläsare samt några av åhörarna som lockades upp på scenen.



## Cykelutflykt till Kunskapsparken med guidad visning – 11 maj

Medelst cykel och spårvagn tog sig drygt 40 medlemmar upp till Brunnshög och Kunskapsparken. Där möttes vi av vår eminenta guide, landskapsarkitekten Nina Lindegaard, som tog oss igenom parken. Hon berättade bland annat om hur man tar sig an dagvattnet och om de nya odlingslotterna för allmänheten som är planerade. Nina har varit med från början i projektet med att bygga parken, som startade för 10 år sedan. Att starta projektet så tidigt är framsynt av kommunen för när Brunnshög befolkas finns det en uppvuxen park att flanera i. Flera av oss avslutade turen uppe på Jösse kulle med vida utsikt över parken och vårt vackra skånska landskap.



## Vi besöker Skandinavien's största storkhägn – 16 maj

Med en nästan fullsatt buss åkte vi upp till Fulltofta storkhägn. Där vi möttes av den dynamiske Staffan Åkeby som med stor iver berättade om hägnet, dess historia och hur det fungerar idag. Det finns i dagsläget cirka 60 vilt häckande storkar men man vill helst upp i 100 par för att säkra att denna vackra stora fågel framöver skall vara ett naturligt inslag i den skånska faunan. Vi avslutade med ett kort stopp på Fulltofta Naturcentrum för en fika innan återfärden mot vårt kära Lund.





### **Operaintroduktion, Trollflöjten – 17 maj**

Vi var 41 deltagare när Anna och Mats Natt och Dag introducerade Mozarts sista opera Trollflöjten. Operan var säkert välkänd för många av oss, särskilt alla vi som kommer ihåg Ingmar Bergmans uppsättning för TV 1975. Men den vackra musiken är ändå väl värd att lyssnas till gång på gång. Operan har ju också ett riktigt lyckligt slut. De onda makterna besegras och kärleken triumferar.

### **Flott-tur på Lommaflotten – 22 maj**

Vi var drygt 20 medlemmar som samlades på kajkanten för att borda Lommaflotten. Med fiket framför oss gled vi genom naturen längs Höje å. Utmed åkanterna såg vi en hel del stugor, båtar och fåglar. Vi passerade det nu nedlagda tegelbruket för att snart nå Lomma kyrka. Här vände flotten och tog oss tillbaka till Lomma hamn för en tur ut mot öppet vatten. En trivsamt och avkopplande eftermiddag.



### **Krappert slott med Mölle och Kullaberg – 24 maj**

Dagens utflykt började vid Krappert slott, naturskönt beläget strax söder om Mölle. Kunniga guider visade oss runt i slottet och berättade om dess arkitektur och historik. Olika adelssläkter i dåtida Danmark och Sverige har ägt slottet alltsedan 1300-talet. Nuvarande ägare är en stiftelse som sedan 1997 även handhar skötsel av egendom och slottets arealer.

Vi hann även med en god frukostfika i det lilla slottscaféet och en vandring i den vackra rhododendronparken innan färden gick vidare mot Mölle. En god lunchbuffé intogs där på Grand Hotell, varefter vi mätta och belåtna for vidare till Kullens Fyr. Vi njöt av utsikten, och den friska havsluften i skön eftermiddagssol. Kullens Naturum var öppet och de pedagogiska utställningarna gav intressant information om det marina landskapet och dess arkeologi.





## Pubträff med livemusik på Tappan – 25 maj

Sväng och glatt umgänge på Pubträff på Tappan. Dukade bord dekorerade med syrener och kvistar av murgröna mötte de cirka 130 medlemmarna, som sökt sig till årets första pubträff på Tappans koloniområde. Efter att gästerna minglat och intagit sina platser hälsade ordförande Christer Särnstrand välkommen. Han konstaterade att antalet närvarande medlemmar var rekordstort för en pubkväll. Alla tillgängliga bord och stolar togs i anspråk.

En halvtimme senare presenterade sig kvällens band, Spirits of Luna. För cirka 50 år sedan träffades de fyra bandmedlemmarna på gymnasiet i Ängelholm. Och de spelar ännu tillsammans av och till. Nu som professionella musiker med engagemang på olika håll. På Tappan var det svängig och – för målgruppen – igenkänningsbar musik som gällde. Denna gång hade bandet utökats med en vokalist.

Två grillar var tända så att medhavda korvar kunde grillas. Många deltagare hade dock tagit med annan mat som mackor och till och med rätter att äta på tallrik med kniv och gaffel. Förtäring, umgänge och musik var uppenbarligen uppskattat. Bandet tackades med kraftiga applåder. Men även efter att musiken tystnat dröjde sig många kvar för fortsatta samtal. Nästa pubträff på Tappan är den 15 juni. Då utan musik.



## Ur höstens program!!

**22-23 oktober**

### **Hyttsill på Kosta med Kosta Art Gallery – två dagar i glasriket**

När kylan och höstmörkret smyger sig på, åker vi till ett av våra mest anrika glasbruk i Småland – Kosta. Här blir vi guidade i Glasbruket och det fantastiska Kosta Art Gallery med alster av alla våra stora glaskonstnärer, erkända världen över.

På kvällen samlas vi i hyttan för att avnjuta den traditionella Hyttsillen. Nu får vi smaka på den småländska mattraditionen i en trivsamt och varm miljö. Efter den upplevelsen sover vi gott på Kosta Boda Art Hotel med sina vackert designade rum där vi omges av glaskonst i stort och smått.

När frukost intagits beger vi oss till Bruno Mathssons Glashus för en guidad visning. Mathsson ritade radhuslängan för Kosta glasbruk på 1950-talet. Byggnaden är sedan 2007 ett lagskyddat byggnadsminne. Efter besöket i Glashuset vänder vi hemåt och gör ett stopp på vägen för lunch eller fika för den som vill.

Ett detaljerat program finns på vår hemsida [Klicka här](#) och i appen.

**Anmälan och frågor:** Inger Jandréus [ij@spflundcentrum.se](mailto:ij@spflundcentrum.se) telefon 070 958 46 30.

