

**9 mars 2024**

God lördag kära prenumerant!

Nu på måndag den **11 mars** är det dags för populära **Max Lagers New Orleans Stompers** på **Jazz & Jam at Contrast Public House!** Det kan en sann älskare av den äldre jazzen bara inte missa! Så det skulle vara extra roligt om just du vill komma och se till att det blir mycket folk!

Igår, fredagen den 8 mars, var det Internationella Kvinnodagen. **Göteborg Jazz Festival 2024** har under hela planeringen inför kommande festival fokuserat på att få med så många bra kvinnliga musiker som möjligt. När det gäller vilka band som kommer till jazzfestivalen, så väntar jag ytterligare en vecka med nya avslöjanden. Då kommer listan förmodligen att vara komplett - över 20 orkestrar kommer då att förhoppningsvis vara kontrakterade!

En som verkligen har fokuserat på kvinnliga musiker denna vecka är **Vax Records**. Ta en titt på denne entusiasts hemsida [www.vaxrecords.nu](http://www.vaxrecords.nu) . Där händer det spännande saker.

Denna vecka vill jag slå ett extra slag för den idoge författaren **Ingemar Wågerman**, som håller på att färdigställa boken om Buddy Bolden, den hemlige jazztrumpetaren som ingen vet så mycket om. Förutom Ingemar förstås!

Under tiden får du information om det mesta i jazzväg. Så passa på och planera något jazzäventyr även kommande vecka.

**Vi ses där ute!**

**KLUBBSHEMA VÅREN 2024**

***Din åsikt och idéer är viktiga och bästa sättet att framföra dem är att skicka mejl till [jazzbosse@classjazz.se](mailto:jazzbosse@classjazz.se)***

---

## Boka boken om Bolden!

Ingen har kommit i närheten av Buddy Bolden som mytisk figur i jazzhistorien. Var han den förste improvisatören? Hördes hans kornett över halva New Orleans? Spelade han in en fonografrulle 1902? Vart tog den vägen?

Ingemar Wägerman avser nu att kröna sitt jazzförfattarskap med en volym som sammanfattar det mesta som är känt om Charles "Buddy" Bolden. Stöd utgivningen genom att förhandsbeställa boken! Priset blir endast ca 200 kronor + porto. Boka boken om Bolden på:

**gotariver@gmail.com**



---

**JAZZ & JAM  
AT CONTRAST**

**Tredje Långgatan  
16**

**Göteborg**

**Måndag 11 mars kl. 19.00 - 21.00, Contrast Public House**

**MAX LAGERS NEW ORLEANS STOMPERS**

*Entréavgift 150 krför ej medlem*

*Entréavgift 100 kr för medlem i*

*GCJ, WCJ och studerande.*

Boka bord på [Contrast Public House \(superbexperience.com\)](http://superbexperience.com)

[Jazz & Jam at Contrast Public House.](http://superbexperience.com)



Max Lagers New Orleans Stompers är företrädare för den s.k. New Orleans Revival-skolan. Några av våra förebilder är sådana storheter som Bunk Johnson och George Lewis (1940 och 50-tal). Vi låter oss inspireras av dessa stora musikaliska personligheter, men vi kopierar inte deras musik utan vi tolkar jazzen på vårt eget sätt. Kännetecknande för New Orleans Revival-jazzen (och vår musik) är att den är omedelbar, lättillgänglig, ofta ganska oarrangerad och mycket svängig. Gladjazz med tryck! Utöver god instrumentell förmåga kan vi "skryta" med att vi har flera goda sångare i bandet och detta utnyttjar vi flitigt.

**Ulf Albrektsson** - Piano & sång

**Ored Borgsund** - Bas

**Lennart Carlsson** - Trummor  
sång

**Mikael Cinthio** - Klarinett, saxar &

**Bo Ericsson**- Trumpet & kornett  
sång

**Peter Trägårdh** - Trombone &

**Mathias Gustavsson** - Banjo

[LYSSNA PÅ BANDET](#)

[MER OM MAX LAGERS](#)

---



## CAFÉ KRONHUSET

Kronhusgården,  
Postgatan

Göteborg

Torsdag 14 mars kl 16.00 - 18.00.

### WEST JAZZ

Entré är 100 kr, Caféet erbjuder en trevlig meny med god mat och dryck. Du betalar allt på plats i restaurangen. Boka bord i förväg - Rekommenderas: [info@cafekronhuset.se](mailto:info@cafekronhuset.se) eller sms till 073-245 59 90

Välkomna till det mysiga kaféet i den vackra innerstaden och ett band som spelar många härliga låtar som Du minns från förr eller blir överraskad av att höra.....



Thomas Erlandsson - sång & träblås    Per Ekander - piano

Kent Hjort - gitarr    Janne Karlsson - kontrabas

Bosse Johnson - trummor

Allt från New Orleans Jazz, Swing och Latinska rytmer till gamla goda Svenska örhängen. Lägg därtill sköna eller humoristiska svenska texter signerade Svenska Ord, Povel Ramel, Owe Thörnquist och andra snillen så har Du West Jazz.

[OM WEST JAZZ](#)



**Gustaf  
Dahléngatan 2  
Göteborg**

**Fredag 15 mars kl 17.00 - 19.00**

**LO PERSSON TRIO**

**GÄST: ARNE ROOS - SÅNG**



**Ingen entré!** Ät och drick något gott på någon av våra restauranger, som har öppet fram till kl. 21.00. På våning 2 har restaurangerna även fullständiga serveringsrättigheter. Hög kvalitet och vänligt bemötande är ledorden för Kville Saluhall. Våra kunniga handlare hjälper till och svarar på frågor. Här finns något för alla och vi gör alltid vårt bästa för att alla ska bli nöjda och trivas hos oss! Kville Saluhall ligger på Vågmästareplatsen i Kvillebäcken, endast 6 min. från Brunnsparken med buss eller spårvagn.

---



**Toarp ligger 77 km från  
Göteborg i Dalsjöfors**

Fredagen den 15 mars 2024 kl. 19,00, Toarps kyrka i Dalsjöfors

## SIR BOURBON DIXIELAND BAND



Med över 40 år i dixiebranschen och flera CD, jazzklubbar och festivaler i bagaget så kan lyssnarna alltid förvänta sig en härlig stund tillsammans med bandet.

Biljetter beställes via [tel.nr](tel:033-169600) 033-169600 Biljettpris : 300:- inklusive mat.  
Programmet heter Jazz och Pytt-i-panna.

[MER OM SIR BOURBON](#)

---

**UTOPIA JAZZ  
GOES CLASSIC**

Karl  
Johansgatan 6

Strax nedanför  
Stigbergstorget

Tisdag 19 mars kl. 19.00 på Utopia Jazz

**DJANGOS DREAM - GÄST OLOF SKOOG**

Entré 120 kr, studerande 60 kr.

Boka bord på [Utopia Jazz \(easytablebooking.com\)](https://easytablebooking.com) eller telefon 076-894 11



### **Trio-jazz i Django Reinhardt's anda.**

Musiken brukar benämnas Manouche och har sin utgångspunkt i 30-talets swing. Django's dream har agerat husband för Göteborgs otaliga publika Django jam-sessions, ofta i samarbete med gästsolisterna på sång, klarinett, violin och dragspel – typiska instrument för genren.

**Denna gången är den rutinerade saxofonisten Olof Skoog gäst**

**Hampus Andersson: gitarr    Peter Sundin: gitarr**

**Hasse Westling: kontrabas**

**LYSSNA PÅ BANDET**



**Storgatan 12 Växjö**

**23 mars kl 12-14 på Folkets Bio Palladium vån 2**

**NEW ORLEANS RUBBER BAND**



### LYSSNA PÅ BANDET

Pianisten Peter Markensten är gammal göteborgare som då spelade i Society Jazz Band i slutet på femtiotalet och hälsar alla göteborgare hjärtligt välkomna!

---



TREDJE  
LÅNGGATAN  
16

Lördag 23 mars kl. 12.00 - 15.00 Contrast Public House;

**PAPA PIDERS JAZZ BAND**





Enligt den danska jazzmodellen Frokostjazz, dvs Lunchjazz bjuder Papa Piders Jazzband och Wauxhall Jazz in till lördagsunderhållning med tillhörande lunch och dryck.

Dörrarna öppnar 12.00. Papa Piders spelar 2 set med start 13.00

Boka bord inkl entré, lunch och dryck på [Events | Contrast Public House \(contrastgbg.se\)](https://contrastgbg.se)

**LYSSNA PÅ BANDET**

**JAZZ & JAM  
AT CONTRAST**

**CONTRAST  
PUBLIC HOUSE**

**TREDJE  
LÅNGGATAN  
16**

**Måndag 25 mars kl 19.00 - 22.00**

# **DJANGO REINHARDT TRIBUTE WITH OPEN JAM SESSION**

Vi bjuder in alla Django-musiker till en kväll fylld av Django Reinhardts' musik där vi tillsammans med er och en entusiastisk publik samlas för en gemensam hyllning till en av jazzens stora.

**ENTRÉ 100 KR, STUDERANDE 50 KR,**

**DJANGOMUSIKER FRI ENTRÉ**

[LÄS OM DJANGO REINHARDT HÄR](#)

[LYSSNA PÅ DJANGO REINHARDT HÄR](#)



**Sveagatan 8 B, Alingsås**