

Så var det dags för årets hemliga resan anordnad av vår Boel-Maria Roslund. Efter en busstur på ca 1,5 tim och många gissningar om destination så hamnade vi i Högbo bruk. Förmiddagskaffe på den gamla dansbanan. Därefter en guidad tur på 2,5 timmar genom Högbo bruks historia från dess start på 1500-talet till dags dato av en mycket engagerad guid. Så nu vet vi varför Göranssons arena fick namnet bl.a. Rejält hungriga intog vi sen lunch på Högbo kvarn, också en byggnad som är en viktig del i livet på Högbo bruk. Efter lunchen fick vi en kort stund att ströva runt och se de hantverkare som är verksamma på bruket idag. Smedjan är igång där SméJohan tillverkar och säljer sina alster liksom lilla glasbruk där en glaskonstnär blåser diverse glasföremål som sen finns till salu, även en keramiker arbetar och säljer sina alster i en verkstad. Sen fanns där mycke mer som jag inte hann titta på för sen var det dags för en ny busstur och nu hamnade vi i Tallbo, Ecke och Lisa Hedbergs konstnärshem utanför Järbo. Där fick vi också en guidad tur av en av vänföreningens medlemmar. Konstnärshemmet drivs av en vänförening och där man i huvudbyggnadens övervåning och annexet har utställning av diverse nutida konstnärer. Nedervåningen var bevarad sen Hedbergs bodde där. En intressant vandring och en intressant berättelse om konstnärerna Ecke och Lisa Hedberg. Efter en sista fika för dagen ställdes kosan åter mot Dalarna och alla deltagare hade nog en massa intryck att smälta efter dagen.