

Sommarvandring på Djurgården

En skön sommardag i juni samlas en grupp SPFare för att promenera på en mindre känd del av Djurgården. Efter resan in till stan börjar det på traditionellt vis med fika och dopp, idag på caféet vid Djurgårdsbron.



Efter den trevliga samvaron vid Djurgårdskanalen fortsätter promenaden längs vattenet till Galärvarvsområdet. Vi passerade Junibacken, Vasavarvet och tittar in i Vasavarvets örtagård med örter från Vasaskeppets tid.

Mycket vackert och väldoftande.

Estoniamonumentet ligger strax intill och är utfört i ljus granit med 815 personers namn inristade i stenarna.



Bakom monumentet ligger Galärkyrkogården som fortfarande används. Den är omgärdad av en mur av stenar och anlades redan 1742 i anslutning till Galärvarvet. I Galärvarvsparken har också Parkteatern en scen, där det spelas gratisteater hela sommaren.



Rast/vila vid
Galärparken

Efter att vi passerat Gröna Lunds framsida går vi in i Djurgårdsstaden, som gränsar till nöjesparken. Här har miljön bevarats från tidigt 1700-tal och blandas med några moderna flerfamiljshus. Långa gatan är den längsta gatan och där kan man se Dödgrävarens hus, där entrédörren inte är högre än 1,50 m.



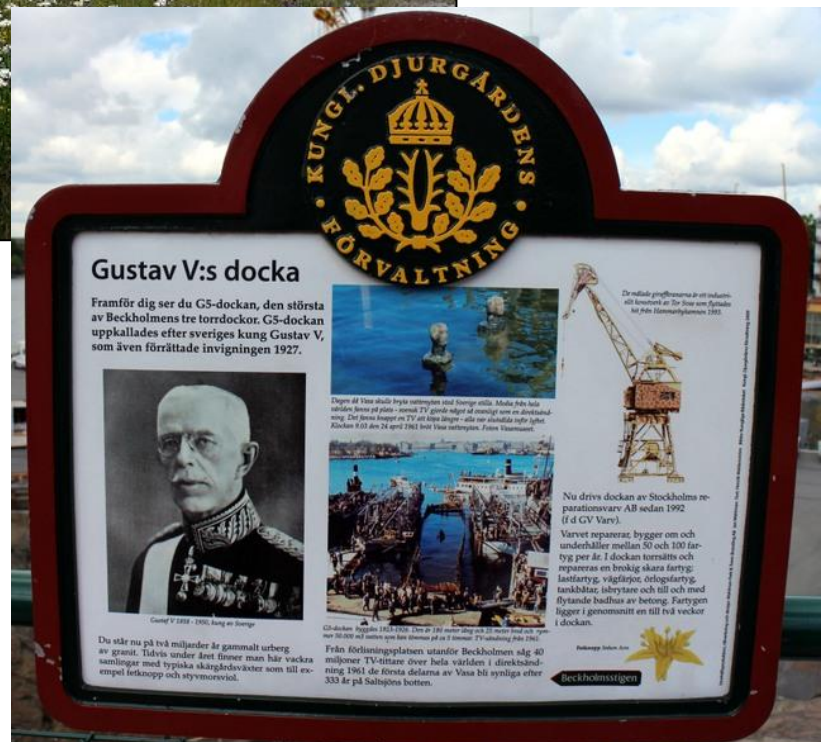
Här finns också Bellmanshuset, som byggdes i mitten av 1700-talet.

Efter att ha passerat de smala gatorna vandrar vi vidare över till Beckholmen, som fått sitt namn av ett becksjuderi från början av 1600-talet.



När tjärverksamheten upphörde på 1800-talet byggdes skeppsdockor för att kunna ta emot ångfartyg. I en av dockorna genomgick Regalskeppet sin första arkeolo-

giska undersökning. Beckholmen blev sedan centrum för dykningarna och bärgningen av Vasa.



Promenaden avslutas med lunch, denna dag på restaurang Blå Porten. Några tar sedan spårvagnen tillbaka till centrum medan några fortsätter sin väg längs Strandvägen mot innerstan.

Text: Eva Lidö

Foto: Marianne Harrisson, Kent Magnusson