

Allt godkändes av årsmötet

Nu har årsmötet 2025 avverkats. 159 röstberättigade medlemmar samlades i Pingskyrkans lokaler och leddes genom dagordningen av rutinerade Mats Natt och Dag, som valdes till mötesordförande.

Före ordförandevalet genomfördes en stående parentation över medlemmar som avlidit under 2024.

Verksamhetsberättelsen godkändes av mötet. Genomgången av denna ledde dock till att distributionen av den tryckta programfoldern ifrågasattes. Tryckning och distribution via PostNord kostar närmare 100 000 kr/år. Det föreslogs att eftersom programfoldern finns tillgänglig på hemsidan borde endast de som särskilt anmält detta få en fysisk folder i brevlådan.

Handuppräckning i lokalen visade att en majoritet av medlemmarna önskar programmet i pappersform utskickat per post.

Valen av ordförande, styrelseledamöter och revisorer följde valberedningens förslag. Karin Liljeroth är således ordförande ännu ett år. Alla nuvarande ledamöter fortsätter i styrelsen utom Anna Castensson som av sagt sig omval.

[Klicka här](#) så kommer du till protokollet från årsmötet.

Avtackning av Anna Castensson

Anna avtackades med blommor och tal av före ordföranden, Christer Särnstrand, som betonade att Anna betytt mycket för föreningen.

I sitt tal berättade Christer att sommaren 2015 blev dåvarande kassören sjuk vilket ledde till kaos med ekonomin. Under hösten kom Anna in som en räddande ängel; hon redde ut ekonomiproblemen och skötte kassörssysslan fram till nästa årsmöte som adjungerad till styrelsen. Vid årsmötet 2016 blev Anna invald i styrelsen och sen dess har hon varit kassör i föreningens styrelse i totalt nio år.

Hon var också den som rekryterade Christer från valberedning till ordförande vid årsmötet 2018.

Anna ville nog avgå redan för ett år sen, men eftersom Christer avgick då och föreningen inte hade någon inskolad backup som ensam direkt kunde sköta ekonomin stannade hon ett år till.

Christer konstaterade att nu, när vi har fått en ny kunnig kassör i styrelsen, var det läge för Anna att avgå.

Christer avrundade sitt tal med: "Anna är inte vilken medlem som helst; hon har varit en stor tillgång för föreningen under många år inte bara som kassör och vi tackar henne för allt hon gjort under sin tid i styrelsen."



Karin Liljeroth informerar om innehållet i verksamhetsberättelsen. Mötesordförande Mats Natt och Dag och sekreterare Gun Ekman lyssnar.



Avtackning av "kafferiet"

Vad vore ett månadsmöte utan fika och goda kakor en trappa upp i Pingskyrkans lokaler?

Intressant, men utan en stunds givande samvaro med andra medlemmar.

Vilka ser till att vi får fikat och kakorna?

Jo, "kafferiet"!

Ett gäng duktiga damer som turas om att ordna med detta. Naturligtvis skall även de avtackas för sin insats under året som gått. Damerna i "kafferiet"

kallades därför upp på scenen av ordförande Klarin Liljeröth och belönades med en blomstercheck var.



Några av damerna i "kafferiet" väntar på sin tur att avtackas.

Sedan full fart uppför trapporna för att se till att alla mötesdeltagare fick sin fikatår och en god fastlagsbulle.

Detta står på tur i närtid

I återstoden av februari och en bit in i mars väntar flera aktiviteter. Detaljerad information om aktiviteten, anmälningstid, pris, till vem anmälan skall ställas etc. hittar du i programfoldern. Har den förkommit så hittar du den även på vår hemsida. [Klicka här](#) så öppnas programfoldern.

Februari	20	Pubträff på Lundabryggeriets ölkällare
	24	Skånederby i handboll – VIP-kväll
	26	Medborgarhuset i Eslöv med lunch
	26	Operaintroduktion - Fidelio
Mars	3	Månadsmöte, Alla pratar om AI, men vad betyder det
	5	Antikt och kuriosa - studiecirkel
	5	Filmträff på Kino
	17	Lunchträff på Eatery
	20	En torsdagskväll på Malmstens Fisk
	26	Operaintroduktion - Salome
	30	Malmö opera - Salome

OBS! första och sista anmälningssdag kan ha passerats när du får detta Medlemsbrev.

Återblickar

Åter lunchträff på Eatery

Vi är nu tillbaka på Eatery där vi har våra lunchträffar. Vid första träffen för terminen den 20 januari kom 28 glada pensionärer. Alla verkade nöjda med att vi bytt tillbaka till Eatery.

Kommentarerna var positiva, maten är god, salladsbordet rikligt, miljön känns hemtrevlig, bra akustik och trevligt med runda bord så alla vid borden kan bli inkluderade i samtalet. Vi stannar på Eatery resten av våren.

Vid pennan Inger Renman



Wiwen Nilsson alltid lika aktuell

Den 21/1 och den 23/1 kom ca 110 medlemmar till Arkivgatan för att lyssna på ett intressant föredrag om Wiwen Nilsson (1897-1974) av Fredrik Zimmerdahl.

Wiwen Nilsson var internationellt berömd silversmed och konstnär. Han arbetade i många olika material förutom silver t ex gips. Han hade sin affär och verkstad på Kyrkogatan 3, fram till 1927 tillsammans med sin far. Sedan drev Wiwen själv verksamheten vidare.



Fredrik Zimmerdahl med den nya boken om Wiwen Nilsson.

Den nya boken om Wiwen, som utkom i höstas lyfter fram honom som konstnär och där finns också en tidslinje över hans gärning. Under mellankrigstiden träffar Wiwen GAN (Gösta Adrian Nilsson) i Paris. Deras konversationer fick stor betydelse för Wiwens utveckling. Det avskalade formspråket växte fram efter hans korrespondenser med GAN.

Världsutställningen i Paris 1927 fick stor betydelse för honom. Han rönt stor framgång där.

I sitt konstnärskap brydde sig Wiwen aldrig om trender utan gick alltid sin egen väg. Han ville att hans föremål skulle användas och inte bara ingå i samlingar. Det kan nämnas att domkyrkan i Lund och Kulturen har många föremål av Wiwen.

Text och bild: Karin Liljeroth

Guidad tur i AF-borgen

Under två kvällar fick vi ta del av vår kunnige guide Henriks föredrag och visning av AF.

Vi samlades nere i Studentarkivet där Henrik visade bilder och berättade om AF-borgens och studentlivets historia. Det enda som återstår av den ursprungliga byggnaden är ytterväggarna. Invändigt har det flera gånger rivits och byggts om. Gamla Aten som nog många minns som en samlingsplats stängdes på 1970-talet. Häromåret samlades det in pengar till en renovering men så kom pandemin. Tyvärr blev det då inte som man tänkt.



Henrik berättade också lite om studentaftnar och de som varit inbjudna talare där. Bland andra den danska drottningen Margrethe. Som minne av hennes besök har man sparat en av hennes cigaretterfimpar. En annan kuriositet som finns i arkivet är den första näsavgutningen till Nasotekets samling. Näsan tillhör grundaren av Nasoteket Hans Alfredsson.



Vi studerade nässamlingen på Aten och gjorde också ett besök i stora salen för att titta på bl.a. namnfrisen. Som avslutning fick vi se en del av AF:s konstsamling.

För den som är intresserad av ett besök är arkivmuseet öppet på tisdagskvällen.

Vid pennan: Inger Renman

Marija Prymatjenko på Moderna Museet

Intresset för visningen "Det fantastiska och fruktansvärda" på Moderna Museet i Malmö var stort.



Två grupper följde med på en uppskattad guidning.

Marija Prymatjenko (1909-1997) bodde i hela sitt liv i Ukraina, där är hon en känd och uppskattad folklореkonstnär. I sin ungdom ägnade hon sig åt traditionellt påskäggsmåleri och broderi. Hon klädde sig i kläder som hon själv sydde och broderade. Hennes framtoning som enkel bondkvinna skyddade henne från Stalins utrensningar på ukrainska kulturarbetare.

Marija ingick i ett lokalt broderikooperativ, som 1936 bjöds in till Museum of Ukrainian Art i Kiev. Där började hon måla. Året därpå fanns hennes konst med i den Sovjetiska paviljongen på världsutställningen i Paris. Där fanns Picasso med Guernica, verket han skapade efter bombningen av den baskiska staden Guernica i april 1937. Picasso såg Marijas verk och blev imponerad av hennes bildkonst.

I Marijas konst skildras både det idylliska och det skrämmande. Hon fick uppleva många trauman under sin levnad, första världskriget, Stalins förtryck under 1930-talet då miljoner svält till döds, därefter andra världskriget, som följdes av kalla kriget. Marija bodde i en by ca 5 mil från Tjernobyl som 1986 drabbades av kärnkraftsolyckan, hennes tolkning ett färgsprakande sorgespel. (Bild 6 nedan).

De första offren vid olyckan hyllas av Marija i målningen med titeln "En kråka flyger och letar efter sin ägare, hans kropp har flugit över hela Ukraina". (Bild 3)

Marija varnar för och förbannar krig i sin konst, ondskan skildras som bestar. (Bild 4) Hon målar böndernas vardagsliv med sådd av majs och solrosor. (Bild 5). Hon var intresserad av



Bild 2



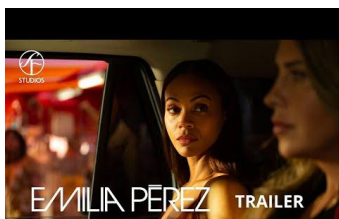
Bilderna 3, 4, 5 och 6

trädgårdsarbete och målade tavlor med blomster som hon gav i present. (Bild 2)

Hennes egenartade färgsprakande konst fylld med symboler har gjort henne till en betydelsefull del av den ukrainska identiteten med längtan efter fred och självständighet.

Text och bild: Ann Sofie Lanner

Filmträff på Kino



Klicka på bilden för att se trailern.

Den 5 februari såg vi den kritikerrosade *Emilia Pérez*.

Den har fått jurypriset i Cannes, fyra Golden Globes. Zoe Saldana fick en för rollen som advokaten Rita. Dessutom ett dussin Oscarnomineringar. Vi var ca 12 som såg filmen och nästan alla tyckte att den var enastående.

Det är en vuxenmusikal med en transsexuell utvecklingshistoria.

En knarkbaron, Manilas, vill ha hjälp av advokaten Rita att byta kön. Efter letande hittas en klinik och könsbyte genomförs. Nu är hen Emilia Pérez.

Emilia återvänder till Mexiko city och vill göra gott. 100 000 människor är "försvunna" i Mexiko. Emilia vill hjälpa till att "hitta" dem.

Allt går bra tills pappa/fasters hjärtat gör sig påmind. Och allt brakar samman.

Text: Lena Arnesen

Lunchträff på Eatery den 17 februari

Vi var 15 st som trotsade vinterkylan och samlades på Eatery i Sonnyhuset på Mobilvägen för att tillsammans äta lunch.

Ett härligt salladsbord och därefter tre olika rätter att välja på - kött, fisk eller vegetariskt. Och så kaffe på maten. Allt detta för endast 135 kr.

God mat och trevliga samtal runt borden. De flesta av dagens deltagare brukar komma till luncherna men det var även några som kom för första gången.

Nästa lunchträff blir måndagen 17 mars. Samma plats och samma tid - missa inte den!

Text: Inger Jandreus

Pubträff den 23 januari



Från kylan i lundakvällen steg ca 35 SPF-medlemmar in i de varmare lokalerna i Lundabryggeriets vackra källare.

Där bjöds på goda ölsorter, viner och mat. Snart fylldes lokalerna av skratt och prat.

Kort sagt en trevlig kväll i goda vänner sällskap.

Text och bild: Peter Posselwhite

Välkomstträffar för nya medlemmar

Vi kommer att bjuda in dig som blivit medlem mellan 1 mars 2024 och 28 februari 2025 till en av två välkomstträffar. Träffarna äger rum den 16:e april och den 21 maj.

Förutom att ha en trevlig kväll tillsammans är syftet att informera om vår förening och ge dig en möjlighet att träffa styrelsen och ställa frågor till oss i styrelsen.

Du kommer att få en personlig inbjudan via mejl.

Du är varmt välkommen!

Redaktionsruta



Fr o m årsmötet 2024 är Lars-Gösta Jardevall redaktör för Medlemsbrevet.

Han tar gärna emot synpunkter på Medlemsbrevet. Skriv då till denna epostadress nyhetsbrevet@spflundcentrum.se (dvs samma adress som innan namnbytet till Medlemsbrevet).