

**RAPPORT FRÅN KULTURFÖRVALTNINGENS TREDJE MÖTE I ÅR, DEN 16 SEPTEMBER 2025,
MED DE OLIKA PENSIONÄRSORGANISATIONERNAS PENSIONÄRSRÅD.**

(Det andra mötet i år som skulle ha ägt rum i maj blev inställt med kort varsel på grund av att en tragisk händelse inträffade på förvaltningen.)

Eva Bergquist, Kulturdirektör Region Stockholm, hälsade oss alla välkomna, och berättade om vad som var på gång på förvaltningen. Hon inledde och avslutade med information om den kommande budgeten som de otåligt väntade på, och däremellan pratade hon bland annat om att det prognostiserade utfallet innevarande år pekade på ett plus, som till stor kunde hänföras till de extramedel som tillfördes i slutet av budgetläggningen 2024, och som framförallt var en riktad satsning på Barn- och Ungdomsverksamheten.

Därefter berättade Elisabeth Wengström, chef över Avdelningen för konst, om hur Kulturförvaltningen arbetar med offentlig konst.

Just nu diskuteras och behandlas två olika projekt, dels Gula Linjens konst, ett samarbete mellan Kulturförvaltningen och Förvaltningen för utbyggd tunnelbana, FUT, som kommer att gälla sex nya T-banestationer, som var och en kommer att få en egen ansvarig konstnär.

Det andra projektet Konstväxlingar, består av tillfälliga utställningar i tunnelbanan, som det går att beskåda exempel på i oktober, det är 2025 års konstnärer som arbetar med detta projektet.

Stockholm den 23 september 2025

Birgitta Hagström

Anders Björendahl