

Kulturgruppen tisdagen den 15 mars kl. 13.00

Författarbesök av Louise Björnlund- Haninges egen deckardrottning

Författare till serien Skärgårdsmorden



LOUISE BJÖRNLUND är en etablerad författare som framgångsrikt gett ut barnböcker. Nu debuterar hon som deckarförfattare.

Louise är född och uppvuxen i Handen, men är idag bosatt i Vega med man och två barn. Hon tycker om att dyka, åka motorcykel och göra andra äventyrliga saker. Att paddla kajak har hon gemensamt med bokens huvudrollsinnehavare Kina.

Författardrömmarna började redan som ung, och Louise minns att hon skrev sin första text i deckargenren någon gång i mellanstadiet. En text som skulle komma att både förvåna och förfära läraren som blivit så paff att Louise, den blygaste flickan i klassen, hade skrivit något så otäckt. Lärarens recension om att Louise berättelse var otäck sporrade henne ytterligare att hitta kärnan till hur en berättelse blir spännande. Det har följt Louise och hennes författarskap ända till idag.

Sedan tidigare är Louise en framgångsrik barnboksförfattare med över 15000 sålda exemplar i Sverige, Danmark, Norge, Finland och Tyskland med bokserien om Grodan Flynnar. Men nu har hon tagit klivet in i deckargenren på allvar och är här för att stanna.

Marionetten är den första fristående kriminalromanen i serien Skärgårdsmorden. Skärgårdsguiden Kina Bergsmed involveras i kommissarie Ulrika Bigårds och Ewald Wermelins arbete med att lösa mord på **Ornö**.

Bok nummer två i serien heter **Jazzkatten**. Boken utspelar sig huvudsakligen på centrala **Dalarö, Schweizerbadet och Sandemar**, en spännande bladvändare!

Den tredje boken, **Mentorn** utspelar sig på **Utö och Årsta Havsbad**. Mentorn är en högaktuell spänningsroman om gängkriminalitet och om de krafter som härskar när hämnd och rädsla tar över. Allt med bakgrund av ett på ytan idylliskt Stockholms skärgård.

(Källa: artikel av Tina Eklund i Mitti 2018-03-01)