

Sommaraktiviteter i juli

Så småningom kom vi igång med årets "sommaraktiviteter". Några entusiaster har samlats på måndag förmiddag på Skeppet och smitt planer för veckans utfärd.

Den 25 juli for ett gäng bort till Övergran och Fridegårdsmuseet. Detta minner främst om författaren Jan Fridegård (1897 - 1968) som växte upp på andra sidan vägen på Katrinedals gård där fadern var ladugårdsförmän. Fridegård var en betydande proletärförfattare och han debuterade på 1930-talet. Museet skildrar även statarlivet och hur det var att leva i ett torp vid tiden för förra sekelskiftet,

Göthe Eriksson visade samlingarna och gav intressant bakgrund till de många föremålen. Dessutom arrangerade han ett ståtligt kaffekalas efter visningen. Även om man bortser från kaffet så är museet väl värt att besöka, och man får en god inblick hur vanligt folk levde på landet för 100 år sedan.

Den 31 juli fördelade sig ett större sällskap i bilar och for till Enköping. Där var det bokad plats på parktåget för visning av stadens berömda parker. Efter en tur på 1 ½ timme fick man en god uppfattning om de vackra parkanläggningarna. Guide var Siv Johansson som arbetar i parkavdelningen. Denna har 17 fast anställda som under växtperioden får ett tillskott på nära 20 deltidsanställda. Även om slutet på juli inte är den mest blomrika tiden, så är det vackert och intressant att se de välskötta planteringarna och höra vilka tankar som ligger bakom formgivningen av rabatter och andra planteringar.

Dagens utflykt fortsatte till J.P. Johansson museet i Fanna. J.P. Johansson (1853 - 1943) började som rallare och blev senare smed. Trots mycket begränsad skolgång visade han en teknisk genialitet som resulterade i ca 100-talet patent. Mest känd är han för sina uppfinningar: Skiftnyckeln och rörtången. Det märkliga är att dessa två verktyg, som fortfarande tillverkas och användes överallt på jorden, i

princip är likadana idag som prototyperna. I museet finns även föremål från Bahco ventilation och Primus. Sällskapet från Håbo guidades av Bennet Ernlund som arbetat ca 40 år på Bahco. Museet gav en inblick i ett betydelsefullt stycke svensk industrihistoria och det känns ledsamt att just denna epok tagit slut i Sverige.

Sverker Jonasson

Bilder finns [HÄR!](#)