

Studiebesök på The Viking Museum 15 oktober 2025



Vi var 12 personer som träffades på The Viking Museum. Här är några.



En trappa upp möttes vi av vår guide, Jonatan, en kunnig och trevlig arkeolog.



Han började sin berättelse vid en modell av vikingaskeppet, i den stil som används mest på floder.

Resorna var dyra, finansierade av rika personer som ville bli ännu rikare.

Från början var ordet 'vik' ett verb som betyder att ro vid floder.

De som fick jobbet att ro skeppen blev 'vik' + 'ing' (folk).



Starten på 'vikingatiden' räknas som juni 793, då vikingarna anföll England.

Det är den engelska berättelsen som svartmålar vikingarna som 'barbarer.'

Jonatan förklarade att de hellre ska betraktas som praktiska och anpassningsbara.

De attackerade bara platser som var enkla att överfalla och hade mycket värdefulla föremål, dvs kloster och kyrkor hellre än slott.

Vikingarna etablerade sig i östra Europa och Ryssland – som förstås inte hette Ryssland då.



Enligt Jonatan kommer namnet från vikingarnas språk – 'ryss' betyder 'ro'.

De 'rodde' så småningom hela vägen till Bagdad och de arabiska silvermynten blev en viktig del av deras plundringar.

Ca år 1000 åkte de även till Nordamerika.



Mannen som har fått namnet 'Leifur' återskapades efter fynd i en grav i Sigtuna.

Vi vet mycket om hur han såg ut och vem han var p.g.a. hans DNA, och även från hur han begravdes.

Han dog vid 60 års ålder och var förmodligen kristen.

Det vet man eftersom det inte fanns några föremål i hans grav.



Det är en rik utställning med mycket information och vackra föremål, bland annat en modell av Hnefatafl, ett populärt sällskapspel.



I vikingabyar var klassamhället väldigt starkt med tydliga positioner, och med slavar längst ner.

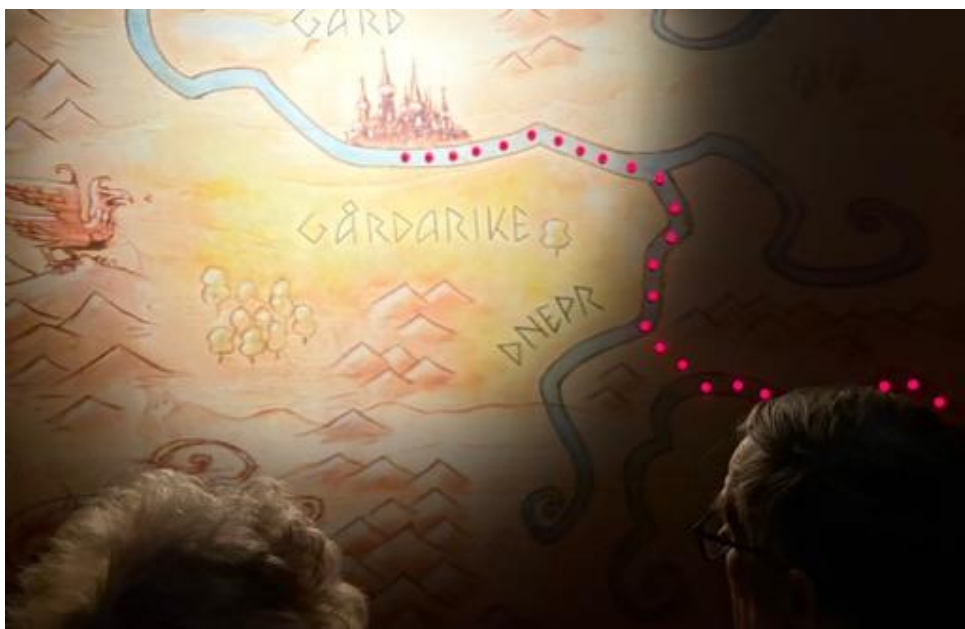
Könsrollerna däremot var ej fasta, och utställningen inkluderar fina bilder av kvinnor i olika maktpositioner, som till exempel hustru...



... schaman...



... och krigare.



Sista delen av vår visning bestod av en fiktiv resa med Harald, vars fru Ragnfrid skickade ut honom för att skaffa en rikedom, så att deras dotter kunde gifta sig.

Vi följde hans två-år-långa färd till Miklagård (nuvarande Konstantinopel), där han till slut lyckades tag i det silver som krävdes för en värdig hemkomst.





Ragnhilds och dotterns andar följde med honom hela vägen



Sista scenen i 'Ragnhilds saga' var den festmåltid som Harald bjöd på, när han till slut hade kommit hem.



Vi avslutade också vår resa genom vikingatiden med en mycket god och trevlig måltid i museets restaurang.

