

Studiebesök på Drottningholms slott och Lovisa Ulrikas bibliotek 1 juni 2022



Informationstavla vid ingången till slottets öppna delar...



... som är på baksidan av slottet.

På bilderna syns de personer som har präglat Drottningholm: *Katarina Jagellonica*, maka till Johan III, som lät bygga det första slottet 1576 och som är drottningen i namnet.

Bredvid henne änkedrottning *Hedvig Eleonora*, som köpte slottet 1661 och ville visa upp stormakten Sverige i det nya slott som byggdes efter att det ursprungliga, mindre, slottet hade brunnit.

Under dem syns *Lovisa Ulrika*, som gjorde slottet till en mötesplats för tidens lärde på 1700-talet och bl.a. grundade Kungliga Vitterhetsakademien.

Sonen *Gustav III* övertog Drottningholm 1777 och lät inreda delar av slottet i den stil som fick sitt namn efter honom: gustaviansk stil.



Arkitekten Nicodemus Tessin d.ä. ritade slottet inspirerad av de förnämsta slotten i Europa och det blev en förebild som lockade många besökare från hela Europa. Det ståtliga trapphuset ansågs vara ett mästerverk.



Vår guide tog emot i vestibulen en trappa upp på huvudvåningen.



Huvudmålet för vårt studiebesök var ju Lovisa Ulrikas bibliotek, men guiden ville ge oss en allmän visning av de andra salarna också.



De olika salarna är fulla av pampiga porträtt av kungligheter i tunga guldramar.



Ehrenstrålsalongen har fått sitt namn efter de många allegoriska målningar av konstnären David Klöcker Ehrenstrahl som finns här.



Hedvig Eleonoras paradsängkammare, där senare Gustav III senare införde en ny ceremoni, kungens officiella påklädning, så kallad "lever", då högt uppsatta inom hovet fick närvara och hjälpa till.



Några av salarna fick under Gustav III:s tid en ljusare, stramare interiör, så kallad nyklassicism eller gustaviansk stil.



Lovisa Ulrikas slottsbibliotek är ett privatbibliotek. Biblioteket vittnar om att drottningen intresserade sig för allt från geografi till medicin.

Hennes boksamling var mycket omfattande och uppskattades omfatta över 2000 volymer, de flesta på franska.



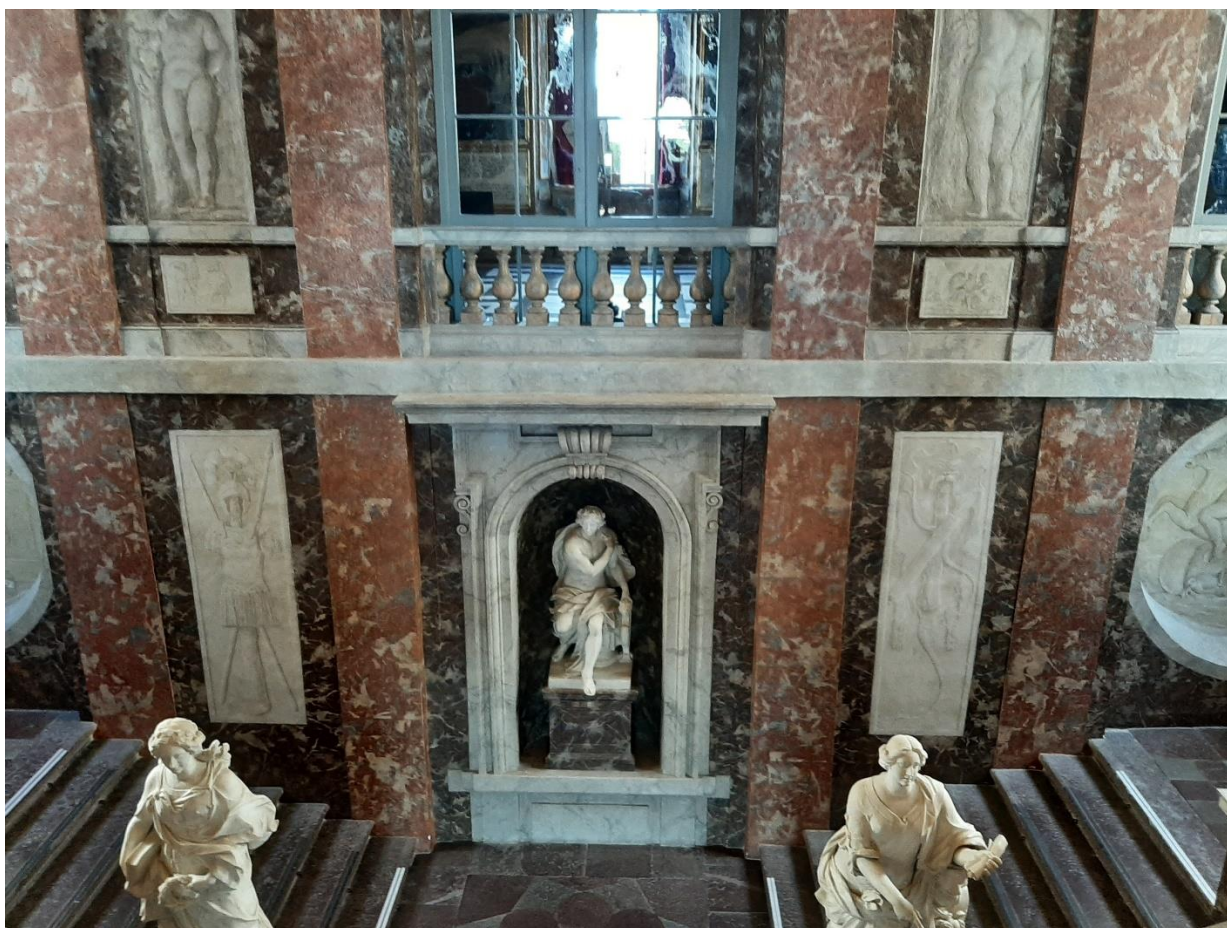
Interiören gestaltades kring 1760 av Jean Eric Rehn. Rummet han skapade är alltså bevarat och har kallats för ett av de vackraste i Sverige.

Här samlade drottningen gärna sina lärda vänner, bland dem botanikern Carl von Linné och föreläsare för andra vetenskapsområden.



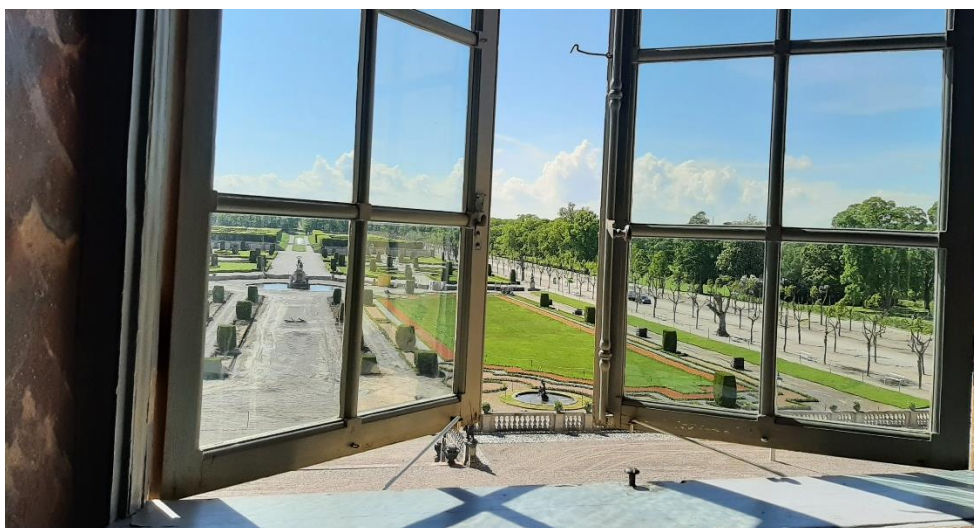
På väggarna finns medaljonger med inskriptioner på latin. Just den här fångade vårt intresse. Vad betyder "Vincit ingenium probitas"? En googling efter hemkomst gav översättningen "Redlighet är bättre än snille". (I stället för redlighet skulle vi väl idag säga lojalitet, heder, ärlighet.)

Det krönte L-et under medaljongen står för Lovisa [Ulrika].



Nicodemus Tessins den äldres monumentala trapphus med sin vackra marmorering, sin perspektivgång och sina marmorskulpturer byggdes för att imponera på besökande.





Utsikten över slottsträdgården.



Interiör från Blå salongen med sidentapeter och ett vackert intarsiaskåp.

Salongen var avsedd för informellt umgänge med kungen och hans närmaste



Kinesiska salongen var ursprungligen kung Adolf Fredriks sovrum.

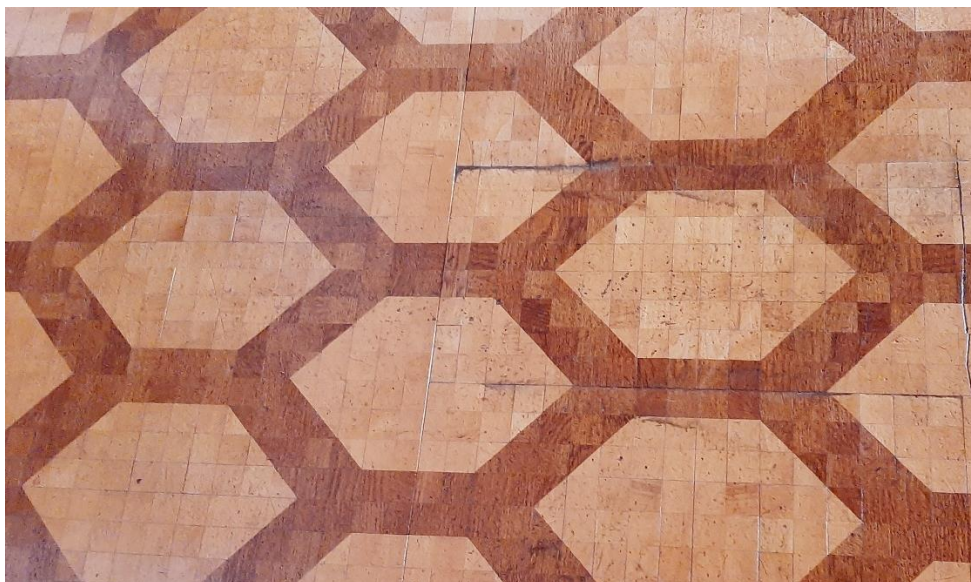
Gustav III lät göra om rummet till ett konversationsrum och då tillkom den Kina-inspirerade kakelugnen, som har gett salongen dess namn.



Den byråliknande möbelen av mästaren Georg Haupt som står i Kinesiska salongen är en utdragbar pagesäng. Sådana användes i kungliga sovrum.



I Rikssalen på andra våningen finns porträtt i helfigur av europeiska regenter som fanns under Oscar I:s tid. Salen som hade varit i dåligt skick genomgick då en total omgestaltning.



En närbild av det fantastiska parkettgolvet i Rikssalen.

Här avslutades vår intressanta rundvandring, som bjöd på så mycket mer än Lovisa Ulrikas slottsbibliotek.



På väg ut genom slottsporten möttes vi av denna vackra vy.



Här gick soldater på vakt utanför den avspärrade delen av slottet, som är kungafamiljens privata bostad.

Om man tittar noga kan man skymta kungens privata motorbåt i gluggen i staketet mitt i bilden.

Några passade på att fika på Karamellans café i det sköna vädret före hemfärden, så det blev en mycket trevlig eftermiddag.