

Succé när estradören Mattias Enn besökte SPF



SPF:s första månadsmöte för året hölls på Församlingsgården i Avesta torsdagen den 31 januari inför 130 stycken förväntansfulla seniorer. Som dragplåster hade programrådet valt en föreställning av Mattias Enn, känd estradör från Stockholm. Månadsmötet inleddes med sedvanliga SPF-angelägenheter samt en presentation av de gemensamma resor som planerats och som erbjuds under 2013. Denna avdelning avslutades med efterlängtat kaffe med välsmakande bakverk. Därefter var det dags för Mattias Enn med ackompanjör, Carina E Nilsson på flygel, att inta scenen.

Mattias Enn lärde jag känna på en kryssning från Göteborg till Amsterdam våren 2011. Han gjorde flera bejublade framträdanden på kryssningsfartyget. Vi kom överens om att jag skulle försöka engagera honom på SPF någon gång i framtiden.

Mattias har uppträtt två gånger tidigare i Avesta. Den första gången var på Verket för tre år sedan och den andra gången var ute i By i höstas, där han hade premiär med "Den Första Turisten i Europa", revyer och kabaréer om krig och fred från 1900-talet i Riksteaterns regi. Med denna uppsättning har han till dags dato avverkat nästan 50 föreställningar runt om i Sverige. Mattias Enn firar i år 20-års jubileum som professionell artist. Debuten gjordes 1993 på Mosebacke, Södra Teatern. Programrådet hos SPF valde till dagens föreställning "Ett Sekel av Revyer", 100 år av svensk revyhistoria från Ernst Rolf till Povel Ramel.

Iklädd frack, lackskor och cylinderhatt gjorde Mattias en elegant entré tillsammans med den stiliga ackompanjatören Carina på flygel. De gick direkt på knock och ägde scenen från den första tonen. En mästerlig och magisk revyresa bjöds publiken på under drygt en timme. Vi fick en nostalgisk återblick som förde oss tillbaka till svunnen tid. En tid som fortfarande lever kvar. Tack och lov!

I kronologisk ordning tog han oss med från den tidiga revyn på den Förgyllda Lergöken med Sigge Wolf år 1900, via Emil Norlander, Ernst Rolf, Karl Gerhard, Kardemumma, Povel Ramel och slutade med Hasse Alfredsson och Tage Danielsson på 1970-talet. Berättelser blandades med kända melodier, där Mattias också gestaltade bl.a. Zarah Leander, Brita Borg, Monica Zetterlund, Hjärdiss Pettersson, Annalisa Eriksson och Nils Poppe. Mattias fick också med sig publiken till att sjunga allsång i några nummer. Mest bejublat var det när han framförde Povel Ramels och Wenche Myhres paradnummer " Jag diggar dig, jag diggar dig, i princip alltså, i princip alltså", då fick han stående ovationer. Hur hann han med texten, det var en prestation utöver det vanliga.

En timme går alldeles för fort när man får en sådan show serverad både av en skönsjungande Mattias och av ett mycket följsamt ackompanjemang av Carina. Alla närvarande var efteråt samstämmiga om att denna eftermiddag givit en oförglömlig musikupplevelse.

För de som missade dagens föreställning rekommenderas ett besök på Ernst Rolf gården söndagen den 4 augusti 2013 i Falun då Mattias och Carina uppträder.

Sven-Eric Lunner