

Hela 14 personer var nyfikna på att få en guidad tur inne i Halla kyrka. Den mellersta delen av kyrkan byggdes redan på 1100-talet och tillhör alltså de allra äldsta stenkyrkobyggnaderna i landet. Den har senare i omgångar blivit tillbyggd på längden åt både väster och öster. En rundad absid i öster har ersatts av en rak korbyggnad i två etage. Ett tidigare vapenhus på södra väggen har ersatts av en tillbyggnad av västra gaveln tänkt som ett fundament till ett torn. Tornet blev aldrig byggt men entrén genom porten finns kvar. I stället för torn behöll man den fristående klockstapeln. En dendrokronologisk undersökning har visat att en del av timret i klockstapeln växte under 1300-talet.

Kyrkans läge är speciellt med utsikt över Hallbosjön nere vid kyrkogårdsgrinden men uppe vid kyrkporten ser man ut över Yngaren.

Vägg- och takmålningarna inne i kyrkan har genomgått många faser, ändrats, varit överkalkade för att på 1940-talet vid en restaurering åter fått framträda – dock inte helt i sin forna glans. Målningarna speglar också olika epoker med drag och symboler från katolsk tid och senare epoker. Vissa särdrag tyder på släktdrag med en kyrka i Närke, men utan att visa på samma mästars handlag.

Efter guidningen i kyrkan fortsatte en del av gruppen en vandring genom kyrkoreservatet. Högst upp på Näsberget med en svindlande utsikt över Yngaren dukade vi upp vår medhavda matsäck och lät oss väl smaka.

Rapportör Kristina Linde

