

Sammanfattning av Italiensk fest den 20 mars 2024



Festen inleddes med att medlemmarna i programkommittén sjöng en välkomstvisa på den italienska melodin O Sole Mio men med text av Britt Wall Rydh.



Efter denna inledning tog reseledare Gudrun Gardell över och förberedde resenärerna så att de skulle känna sig hemma i Italien. Hon varnade också damerna för de eldiga italienarna. Hon lärde dem några lämpliga fraser på italienska som de kunde avspisa dem med om det behövdes.

Det fanns en fin karta över Italien där de regioner var utmärkta som resesällskapet skulle besöka under resan. Här har Kjell Håkansson och Leif Persson studerat denna noga och verkar spända på att få genomföra resan.



Första sevärdheten i Italien var Venedig. Där gällde det för två i varje lag att lotsa en gondol på kanalerna utan att sjunka genom något slukhål. Gondolen var rund som en boll så det gällde att vara försiktig. Snabbast vann. Nästa sevärdhet var Lutande tornet i Pisa. Här gällde det för laget att stapla toarullar så att det lutade lika mycket som det riktiga tornet. Grupperna var mycket duktiga och kom ganska nära. De hade också lite olika teknik i genomförandet.



Resten av kvällen gick ut på att äta en femrätters italiensk middag blandat med att fylla i ett korsord med ledtrådar som illustrerade frågan på olika sätt. Första rätten var enkel med ett glas bubblande Limoncello till en skiva italienskt bröd som man kunde doppa i olivolja. Här ser vi kocken Mats Rydh servera denna utsökta drink. Därefter blev det de första lekarna med besök i Venedig och Pisa. Sen fick resenärerna flytta in festsalen igen för vinprovning av två italienska viner och det var som vanligt experten Lars-Göran Karlsson som lotsade oss i vinprovningen.



Efter att ha provsmakat och hittat alla olika smakingredienser i vinerna fick resenärerna prova vinerna till lite olika tilltugg, givetvis italienska. Där fanns parmaskinka, salami, ost, tomater och oliver.



Som ni ser så var festlokalen smyckad i Italiens färger.





Här är det full fart i köket för att bära ut faten med tilltugget till vinerna till de olika borden.

Här skryter Gudrun och Yvonne om vem som har den finaste Gucciväskan för att illustrera ordet GUCCI i korsordet.



Här kommer kejsare NERO in och visar hur han brände ner Rom.

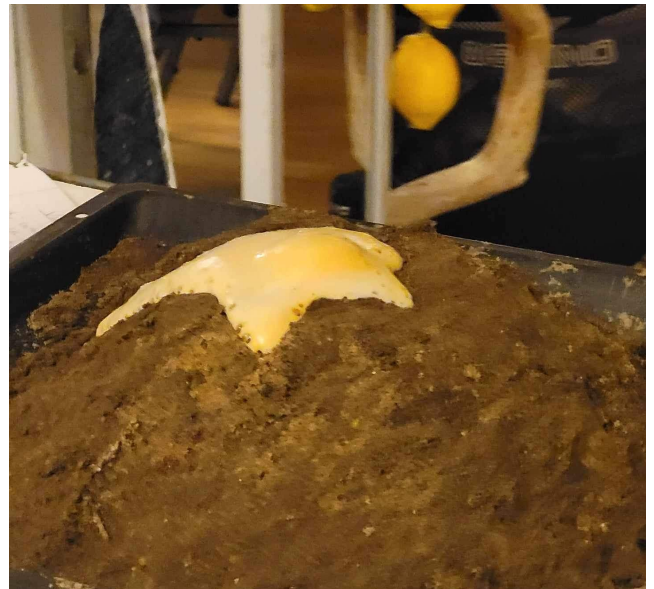
Och sen kommer Zlatan in för att illustrera ordet MILAN.



Här är det Britt som illustrerar ordet ROMULUS där hon som varginna tog hand om bröderna Remus och Romulus.

Har man frågor om Italien måste ju Romeo och Julia från VERONA vara med. Här ser vi den trånande Julia vänta på sin Romeo som dyker upp i bakgrunden. Detta älskande par dök även upp som Anita Ekberg och Marcello Mastroianni för att illustrera FONTANA DI TREVI.

Även den sexiga Gina LOLLOBRIGIDA var bland orden som skulle in i korsordet.



Vulkanen ETNA fick också vara med på ett hörn.

Det blev ju också mer mat och här kommer Yvonne med den kryddiga Toscanasoppan.



Den fjärde maträtten blev en kycklinggryta med pasta som deltagarna själva fick gå och hämta från ett buffébord i stora salen.



Kvällens avslutande nummer var att Kent och Kjell skulle illustrera ordet SPARTACUS där Kjell var ett lejon som skulle slåss mot Kent. När Kent var på väg att döda lejonet gick kejsaren in och avbröt spelet och lät lejonet överleva.

Kvällens överraskning och höjdpunkt kommer då Alf Jivéke kommer in som en stor gladiator och ska strida mot den ynklige Kent. Detta orsakade stort jubel hos publiken och skrattanfall hos Kent som var helt ovetande om att detta skulle komma. Men även Kent fick överleva. Kejsaren tyckte att man kunde ha honom som ordförande för seniora gladiatorer.



Alf berättar om hur han köpt sina vapen i Afrika och haft dem hängande på väggen i alla år. Han var glad att han fick ta ner dem och använda dem.

Kvällen avslutades med den femte och sista maträtten som var en dessert med citronpaj och vispgrädde. Därmed var festen slut trots att en tävling återstod. Klockan hade blivit mycket och folk hade beställt skjuts hem och några chaufförer redan hade kommit.

Vid tangentbordet Sivert Gardell. Fotograf Lena Persson.