

Månads möten 2017

Text: Håkan Hansson Bild T Zeberg

20170110



”Lokalen på Baltzarsgatan var fullsatt när Kalle Lind kom till årets första månadsmöte. En trevlig skåning som gärna berättade om sitt sedan barnsben stora intresse för populärkultur. Mest känd har han nog varit som morgonpratare i P4 Malmöhus och som krönikör i Sydsvenskan. Men efter hans lyckosamma debut i SVT:s ”På Spåret” har alldeles säkert hans kändisskap ökat. Även som författare har han gjort sig känd. Inte mindre än elva böcker har han nämligen gett ut.”

20170201



Sally



Ulla och Gunilla



Lasse O

”Årsmötet som hölls den 2 februari hade lockat ett 70-tal medlemmar. Till att leda förhandlingarna valdes föreningens ordförande Gunilla Klarin. Dagordningen betades av i högt tempo på ganska kort tid utan några diskussioner.

Gunilla Klarin omvaldes som ordförande. Sally Malmberg som varit programansvarig i nio år hade avböjt återval. Till att ersätta Sally valdes Lars Schill. Som tack för ett hängivet arbete i styrelsen fick Sally både blommor och vin. Även Ulla Johnsson fick en bukett vackra blommor. Ulla har under många år troget ställt upp och hjälpt till med att koka kaffe.

Efter årsmötet blev det mycket uppskattad musikunderhållning med Lasse O. Med sin breda repertoar och härliga humor skapade han en trivsamt stämning i lokalen på Baltzarsgatan 1.“

20170301



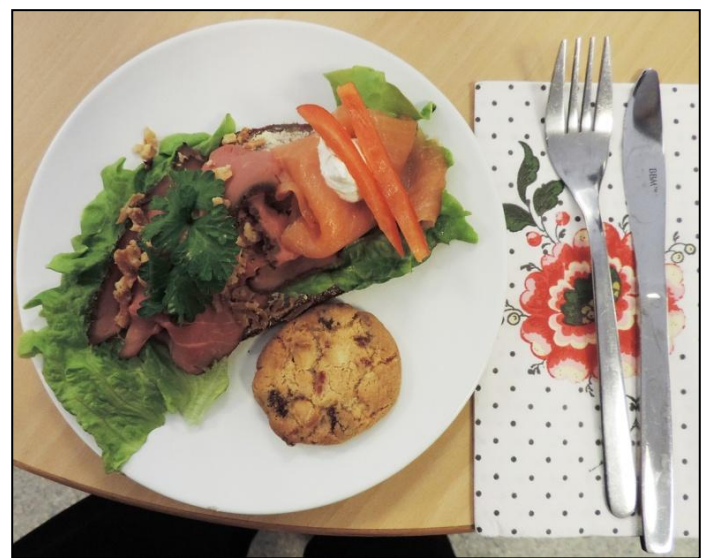
Det var inte helt lätt att lämna en trygg anställning som brandman vid Malmö Brandkår för en osäker framtid som artist. Men Tommy Juth eller Tommy Magnusson som han hette vid den tiden vågade ta det steget. Det blev en lysande karriär som han med humor och väldigt öppenhjärtigt berättade om på månadsmöte den 1 mars. Vi fick lyssna till en fantastisk klassresa som berörde. Betänk han var fyllda 20 år första gången han var på teatern. Ett antal år senare stod han som huvudrollsinnehavare på en av Wiens berömda scener.

20170301



Det blev en otroligt intressant eftermiddag när Ronny Danielsson besökte oss på månadsmötet den 5 april. Trots en ålder som skulle kvalificera honom för medlemskap i vår förening tycks han inte ha några som helst planer på att pensionera sig. Hans malmöuppsättning av Billy Elliot har flyttats över till Stockholms Stadsteater. Och hans senaste malmösuccé, Kinky Boys, är också på väg till samma teater. När han inte är i Malmö eller Stockholm så har han uppdrag även i Uppsala och Trondheim. Men man måste också hitta ny spännande teater så därför reser han snart till New York för att på Broadway kanske finna ett "guldkorn" som kan sättas upp här hos oss på vår egen opera.

20170503



Det blev en trivsamt eftermiddag med både jazz och Edvard Persson men också med musik av Lasse Dahlqvist och Stig Ohlin när Erik Ask Upmark gästade oss. Han är en mångsidig musiker. Förutom piano spelar han både säckpipa och harpa och han är även utnämnd till riksspelman.

Vårterminens sista månadsmöte avslutades med mingel och lite uppfriskande Sangria.”

20170906





Mycket humor och härlig musik hade utlovats och så blev det också när Anna-Lena Brundin/Bergelin och Jan Sigurd kom till höstens första månadsmöte. Vi var många, något fler än åttio, som flitigt applåderade och njöt av den trivsamma och uppsluppna stämningen som skapades. Det ganska nyblivna paret, bosatta på Limhamnsvägen, är inte bara artister utan även författare. En biografi över Fritiof Nilsson Piraten har "Sigge" på gång men den är ännu inte helt klar för utgivning.

20171004





Vi var nog många som denna onsdagseftermiddag reviderade vår uppfattning om Anita Ekberg efter att ha lyssnat till Lars Hector. Hans finstämda berättelse om Malmöflickan som korades till Fröken Sverige, och köpte en enkel biljett till USA för att bli filmstjärna, gav oss en helt annan bild än den Rune Moberg en gång i tiden förmedlade i bildtidningen Se. Men om inte väl sedd i hemlandet så blev hon älskad och hyllad ute i stora världen. Hur hon levde sitt liv, vann och förlorade, det kan man läsa om i Hectors bok "Den sista divan."

20171101

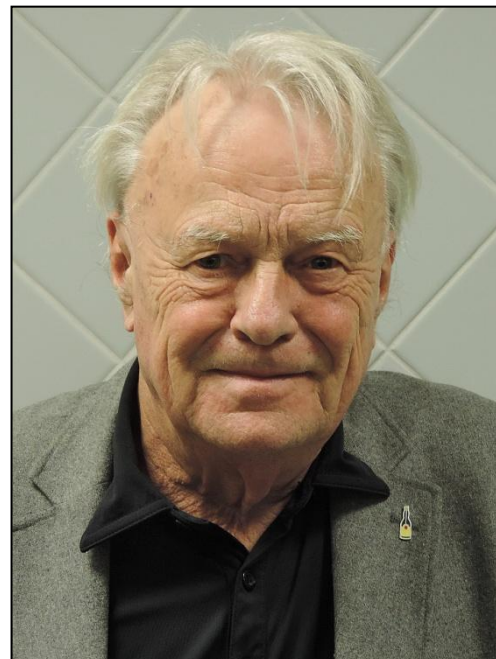


Det blev ett trevligt och mycket uppskattat återseende när violinduo Victoria och George kom till månadsmötet den 1 november.

De bjöd på underhållande musik från opera och operett men också från kända filmer. Dessutom har Victoria förmågan att på något bruten svenska på ett charmfullt sätt presentera deras musik."

20171206

Text: Göran Lindskog och Lars Schill Bild: T Zeberg



“Alla var där – från Nisse Ahlrot till Judy Garland” var temat när Christer Borg kom och berättade om Restaurang Kronprinsen, som var den stora nöjesscenen i Malmö från början av 60-talet till 1995 då restaurangen stängdes.

Christer berättade om många av de artister, inkluderande en livs levande elefant, som stod på scenen och som han också illustrerade med ljud och bild. Det var många minnen som väcktes till liv och det blev en riktig nostalgiafton för de allra flesta av oss. Årets sista månadsmöte avslutades traditionsenligt med glögg och pepparkakor.